

المصور

الجمعة
١ مارس ١٩٢٩

العدد ٢٢٩
السن ١٠ مليان

AL-MUSAWAR - Cairo, 1 March 1929 - Vol. V No. 229



صورة تاريخية : «البرنس» احمد فؤاد مع الجنرال مكسويل

أخذت هذه الصورة التاريخية النادرة للجنرال مكسويل ، الذي توفي في الاسبوع الماضي ، يوم الاحتفال بذكرىه عقب اعتزاله منصبه في سنة ١٩١٦ وقد وقف الى
 يمينه دولة البرنس احمد فؤاد (جلالة الملك الآن) . فخطوة ادريس بك راتب ، فالرحوم محمد سعيد باشا ، والى يساره للرحوم الفريق ابراهيم فتحي باشا ،
 مسيران بك عبد الكريم

حديث الاسبوع

المسجد الاقصى

تبرعت وزارة الاوقاف بخمسة آلاف جنيه لاصال الترميم التي تجري في عمارة المسجد الاقصى بالقدس الشريف بعد الحصة الآلاف التي تبرع لها بها جلالة الملك فؤاد . ولا مشاحة ان مبرة الحكومة الجديدة ستلقى من ارتياح مسلمي فلسطين خاصة ومسلمي العالم عامة ما لقيته المبرة الملكية من مظاهر الابهاج والثناء . وفي الواقع ان الاوان قد آن لان يظهر اسم مصر في قاعة القصور الاسلامية التي اقيمت على الاكتاب لعمارة المسجد الاقصى بمبالغ طائلة ، فوجب ألا تقف مصر ازاء هذا المشروع الديني والاجتماعي العظيم مكتوفة اليدين في الوقت الذي تزو فيه القصور العربية بايصارها منطلعة اليها كحاملة لواء النهضة الحديثة في الشرق الادنى

مقتل الخفاجيين

قابل الناس مقتل محمد خفاجة وولده بيد مغربية متمنعة بالرمزية الفرنسية بأحد مظاهر التفور والاستياء اذ شق عليهم سماع ما روته الجرائد وهو ان هذا المغربي لم يكن صاحب الحق الذي اختلف عليه مع خفاجة وولده بل وكيل عنه يعمل باسمه وبالنيابة عنه لتمتع برهوية دولة أوربية من الدول ذات الامتيازات الاجنبية . وكان للتفصيلة الفرنسية أدركت مبلغ الغضب العظيم الذي ساور الشعب من جراء هذا الحادث الاليم فاولت الجريمة اهتماماً وعناية خاصين كي يأخذ المدل مجراه . واما نرجو ان تنزل المحاكم الفرنسية في القاتل العقاب الذي يستحقه جزاء ما اقترفته يده الائمة حتى لا يقال في المستقبل ان الامتيازات الاجنبية سارت درعاً يحمي وراة أمثال قاتل الخفاجيين المسكينين

الالعاب الاريقية

ولما تم جمع الاكتتابات وقاد اليانصيب وبناء الملعب وابتدأ المصريون ينظرون ابتداء الألعاب الاريقية من يوم الى آخر قبل لهم ان

هذه الألعاب لن تجري لان الدول التي لها مستعمرات في افريقية أبت ان تسمح لرجالها من أبناء تلك المستعمرات بالتقدم الى مصر للاشتراك في الألعاب المذكورة . لئلا تقرب أفكار الحرية والاستقلال التي يتكهرب بها الافاق المصري الى قومهم فيضدوا الى نكرها في بلدانهم بعد عودتهم اليها

أنتسمون أيها المصريون لماذا لا تقام الألعاب الاريقية ؟ انهم يخشون على تلك المستعمرات من أفكار الحرية والاستقلال التي تتكهرب بها سماء مصر اكان أبناء مستعمراتهم لا يفكرون وليس لهم مطالب سياسية ولا آمال وطنية وامل قومية

المنطاد تسبلن

كان المفهوم ان البلون غراف تسبلن سيجيء الى مصر في أواخر شهر مارس المقبل ولكننا فوجئنا أخيراً بنياً لحواه ان البلون عدل من رحلته هذه لان الانجليز لا يرثحون اليها واهتمت صحفنا اليومية بمعرفة كيف تقدم الطلب من جانب الالمان وكيف رفض من جانب الانجليز ، وكيف كان موقف الجانب المصري بين الاثنين فقيل لها في وزارة الخارجية المصرية انها لم تناق أي نبأ من وزارة الخارجية الالمانية ولا المفوضية الالمانية في شأن طيران البلون غراف تسبلن إلى مصر . وقيل لها في المفوضية الالمانية انه لما كانت الرحلة لم تتقرر نهائياً وبصفة رسمية لم تر الحكومة الالمانية ما يدعو إلى مكاشفة الحكومة المصرية بشأنها وقالت المقامات الالمانية انه لا يعقل أن نرجع السلطات الالمانية في مثل هذا الامر إلا إلى السلطات المصرية

فيا له من لفر آخر

القنا منى صهير

ونفي بهذا المنفى الشهير منطقة « الدر » فقد كان الحكم في السنين الاخيرة إذا غضبوا على موظف من الموظفين الاداريين أو على ضابط من ضباط البوليس يختارون « الدر »

مقاماً له فيمنعي في منقاه المدة التي يحكم عليه بها رؤساؤه أو يظل منفياً إلى أن تدور الارض دورتها ويحل محل الحكم السابقين حكمهم آخرون فيأمرون بإعادته إلى العاصمة أو الى أحد المراكز التي في الوجه القبلي ، فلهذا من ذلك اعتقاد في قومس سكان الدر وهو ان جميع الموظفين ورجال البوليس الذين ينزلون منطقتهم هم من المغضوب عليهم من الوزارة القريبة في قست الاحكام ، ولا يخفى ما يكون لذلك من التأثير في الامن العام وحفظ النظام غير انه لما مرت دولة محمد محمود باشا أخيراً بمنطقة الدر في طريق أوبته من ساحل سليم الى العاصمة أهان القنا ذلك المنفى الشهير بان صرح بأنه لن يكون بعد الآن منفى للموظفين وضباط البوليس المغضوب عليهم فقول هذا التصريح بما يستحقه من الثناء

اعيانهم بمدافنهم

كثيرون من القراء لا يعلمون ان المستر رديارد كيانج شاعر الانجليز الشهير قدم هذا القطر ليتفقد مدافن الجنود الانجليز الذين قضوا نحسهم في مصر في أبان الحرب العظمى ثم يبرحنا الى فلسطين لخرش عينه بصفته عضواً في لجنة تهمد مدافن قتلى الحرب العظمى من الجنود البريطانيين ومن يومين أذاعت صحفنا اليومية ان هناك مفاوضات تدور بين المفوضية الالمانية والحكومة المصرية كي تتنازل لها عن قطعة أرض تنقل اليها رفات الجنود الالمان الذين ماتوا في مصر في خلال الحرب العظمى لان مدافنهم الحالية غير لائقة بكرامة موتاهم

وكم نود أن يكون في ايوان هذين الخبرين استقزاز لسلطاننا المختص كي تفسر عن ساعد الجهد ونهم باحاطة بعض مدافننا الوطنية بما يصون كرامة أمواتنا وهم في مرفدوم الاخير . ومن ما ليس له ميت يقدس ذكراه ؟

تصدقون كثيراً اذا اقتنيتهم
مَصْرُوعَاتُ الْمَاسِ وَرِثَا
 لانشرق عن الحقيقة مطلقاً
 ملقاة بالانبيات خزان
 اسرار حقيرة سامات
 مستودعها تحمل عظمه افقار - الغارة
 شامس الملامس لسماء مائة وثمانين ١٩١٩

صفحة نسائية

الشهرة في لحظة

بينما كانت «المس ماري لويس» وهي غادة أميركية في ريمان الشباب تغني في دار الاوبرا في نيويورك كغنية بسيطة في دور من الادوار الثانوية استرعى صوتها الرخيم الاسماع فصفق لها الحاضرون تصفيقاً شديداً لم تعهد أوبرا نيويورك مثله منذ أيام «جيرالدن فرار» الغنية الدائمة الصيت وحكم كبار الموسيقيين الأميركيين بأنها تلك أجل صوت «سوبرانو» في الولايات المتحدة وربما كان في غيرها من الاقطار أيضاً

وبما برزى عن المس ماري لويس التي نحن بصدددها أنها غرت من بيت أبيها من نحو سبع سنوات وانتظمت في سلك جوقة تمثيلية مرتزة من الغناء في المجال العمومية. ولما حلت سنة ١٩٢٥ سافرت إلى فينا ومثلت دور «مرغريت» في أوبرا (فوست) في دار الاوبرا في العاصمة النمساوية ثم رحلت إلى لندن واشتركت في تمثيل إحدى الروايات الشهيرة غير أن نجاحها لم يسطع إلا أخيراً في دار الاوبرا في نيويورك كما تقدم. ويقول الذين رأوها أنها رائدة الجمال وباهرة في التمثيل وما ميزان قلما تتوفران في الممثلات الكبيرات

الحاجة أم الاختراع

لما كان الجنرال بنهالوس رئيساً للحكومة اليونانية حظر على نساء بلاده ارتداء القسائين القصيرة والقفازات خاصة من البوليس النسائي لمراقبة تنفيذ ذلك القرار ومحاكمة كل امرأة تحدثها نفسها بنقض مضمونه. فعمدت النساء في اثينا إلى حيلة لطيفة وهي أنهن كن يفصلن قسائيهن على منوال يمكنهن عند رؤية إحدى «البوليسات» المشار اليهن من اسقاط «ثيابا» للقسائين فلا يلبث أن يلحق الكعب

علاج أسبركي جديد

جاء في جريدة «الدبلي مابل» من نيويورك ان ١٧ امرأة أميركية مقنعة دخلن على السيدة



مرم كتيكورا يعمل أكثر من الشفاء
(CUTICURA)

فهر بمساعدة سايون كتيكورا (CUTICURA) ينظف الجلد وفروة الرأس من الأوساخ والقشر ويحيد الجلد عوامة الصبغة ويقاوم عمل القشر بمرارة الجلد والاصابع وكثيراً من الأمراض الجلدية والتهيج الجلدي النسيب عن الاعمال اليومية والتعرض لها. ابتعد في شتاء من اليوم

سايون ومرم نياج في أعمال العالم جميعاً
لطف بمنتجات سايون
كتيكورا سايون فيس - ٣٣ شارع المانينج - مصر
جرب سايون كتيكورا (CUTICURA) لعلك

ماجي هنر في منزلها في أوكلاند في ولاية فلوريدا من أعمال الولايات المتحدة ورحلتها بالقوة إلى مكان منفرد في غابة المدينة وهناك أتهمها بأنها تحاول فصل رجل من زوجته وأخذت يضربها ضرباً مبرحاً بأغصان شجر الغابة ثم تركتها وشأنها وانصرفن. فنهضت تريد العودة إلى بيتها غير أنها لم تمكث تلبخ الطريق للمام حتى سقطت مغشى عليها من تأثير جروحها ورضوضها وظلت كذلك إلى أن مر بها بعض المارة فنقلوها إلى حيث استفت بالمعالج. ولما عادت إلى بيتها وجدت تحت بابها كتاباً بألفاظ مجهول يقول لها فيه أنها إذا مضت في محاولتها لحل ذلك الرجل على الاتصال من زوجها فلها تعرض نفسها مرة أخرى لمثل العلاج الذي عولجت به هذه المرة وإنما تعامل معاملة أكثر صرامة وشدة في المرة القادمة

الشهادة الأولى

شهادة حضرة الدكتور عبد العزيز بك نظمي الطبيب الشهير والاختصاصي بأمراض الاطفال

Dr. ABDEL AZIZ NAZHI BEY

Room 38 Rue Kasr el Aini, Tel. 2549

Clin. 42 Rue Kasr el Aini, Tel. 7921

الدكتور عبد العزيز نظمي

تولد: ٢٤ مارس ١٩٠٩ في حلب
الشهادة: ٢٤ مارس ١٩٢٧ في حلب

مصر - ٤٤ شارع المانينج - مصر

ان التجارب العملية دلت ان طعام الثبريس به حياه
التمتعة مفيد لتغذية الاطفال الذين تقضى الظروف عليهم
بالرعاية الصناعية المختلطة مع الكثرية البرز نظمي
طبيب اطفال
٤٤ مارس ١٩٢٧

في أعلاه تجد أيها القاري شهادة الدكتور عبد العزيز بك نظمي الاختصاصي الشهير بأمراض الاطفال مكتوبة بخط يده وبها يعلن سماعته ان تجاربه في معالجة الاطفال برهنت على أن طعام الثبريس مفيد جداً لتغذية الاطفال وهو على ثلاث درجات ليوافق معدة الطفل حسب نموه شهراً فشهراً. فتتمرة واحد مركبة لمعدة الطفل الذي لا يتجاوز عمره ثلاثة أشهر وتمرة اثنين لمعدة الطفل من ثلاثة أشهر لسنة وتمرة ثلاثة لمعدة الطفل من سنة أشهر فافوق فأبها الامهات والآباء - ربوا أولادكم على طعام الثبريس فيكونوا أولاداً أصحاء وليرتاح ضميركم وبالمسك

الوكلاء العموميين: الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفي بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع دغول باشا (شارع الرمل سابقاً)

الابتهاج

بمناسبة المأساة الرومانية

قابل كاثوليكيو مصر بياً الاتفاق الذي عقد أخيراً بين الفاتيكان والحكومة الإيطالية بأشد مظاهر الفرح . وقد اقيم بهذه المناسبة قداس حربي كبير يوم الاحد الماضي في كاتدرائية الروم الكاثوليك بالقاهرة حضره جميع رؤساء الطوائف الدينية الكاثوليكية الشرقية . والصورة التي باليسار تظهر واقفين امام باب بطريركية الروم الكاثوليك وفي وسطهم غبطة البطريرك كيرلس منيب والى يمينه نيافة اللسفيور واليري النائب الرسولي للكرسي البابوي في مصر (تصوير رزق الله مصري)



اميرة الادب الفرنسي

لدموازيل ايلين فاكارسكو رومانية الاصل ولكنها برعت في الكتابة والتأليف باللغة الفرنسية براعة اكتسبتها لقب « اميرة الادب الفرنسي » وقد قدمت مصر اخيراً تحقيقاً لرحمة جلالة الملك . وستلقى حضرتها اليوم (الخميس) محاضرة عن القصص الرومانية في قاعة الجامعة الاميركية (تصوير ميشيل نظر)



رحلة جوية لطري كبير

يقوم الآن للسفر قال لير بلاك للقرى الاميركية الكبير برحلة جوية من لندن الى مدينة الرأس في جنوب المريضة في طيارة قاهرة تحتوي على صالون الجلوس وغرفة نوم وغرفة دينة . وتراء الى اليسار واقفاً بين قائد الطائرة وسكرتيره الخاص على شرفة فندق الكنتناتال



التفتيش في جريمة الشرايين

انتقلت هيئة محكمة جنايات مصر في الاسبوع الماضي الى الشرايين لمأبنة مكان مقتل اثنائين اثنين قتلوا منذ بضعة أشهر وقد اتهم اربعة من الشبان بقتلهم لسرقة مصوغاتهما وتقومها وأمتنتها . وقد أخذت الصورة اليسرى في أثناء التحقيق . وهي تمثل إحدى جارات القتلين تسرد ما سمعه من الحادثة للمحققين (تصوير رياض شعاع)



جنازة عاجزة الفقيرة

اجتمع حشود عظيمة ارضاً واشتدك مع رجل من التجار بأحجار البناء يسمى طمر محمد في بنائها متزلاً وعندما تم بناؤه وقع نزاع بينهما واستمر هذا النزاع قائماً طويلاً طمر محمد الى مغربي اسمه عمار كيلة من رعايا الدولة الفرنسية للاستعانة به على مشافهة صريكة فبالع في مشافهة الى حد أن زمله مع ابنه بالرماس في الاسبوع الماضي فأرداهما قتيلين . والصورة التي الى اليمين تمثل أهل القتلين أمام منزلها بعد وقوع الجريمة



بين السلطان حسين كامل والجنرال مكسويل

كيف انقذت اللادى مكسويل من الفرق في الاقصر؟ - الجنرال وبره بأصدقائه

جمع الجنرال مكسويل في حياته مجموعة نفيسة من الآثار والماديات المصرية ثم باعها كلها من نحو ثلاث سنوات وتبرعت ببيت وستة وثلاثين الف جنيه من ثمنها لحزبة الحكومة البريطانية كي تسدد بها جانباً من الديون التي عليها للدول الأجنبية . وقد ترأس في السنين الأخيرة اللجنة البريطانية للبحث عن الماديات المصرية وهي اللجنة التي تشغل بعتها في جهة دارمونت الآن وقد زار جنابه هذا القطر في الشتاء الماضي واذاغ على المصريين نداء حاراً ختم فيه على مضاعفة اهتمامهم بآثار آبائهم وتراث أجدادهم . وقال انه لم يشرع في جمع الآثار النفيسة التي كان يكتسبها الا عملاً بنصيحة صديقه اللورد كننغر الذي كان يمتلك من جهته مجموعة اخرى كبيرة لا تقل عنها قيمة . ولكنه لما أراد ان يسافر الى بلاد الهند وضع التحف والطرف التي كانت تلك المجموعة تتألف منها في صناديق من الخشب وأودعها في مخازن قلعة القاهرة ربما يموت من رحلته فلما آب منها ذهب الى القلعة متفقداً صناديقه فكم كانت دهشة عظيمة لما فتحها ووجد ان التحف والطرف قد أبدلت بحجارة ووطوب في اتناه غيابه فاستشاط غضباً وأمر باجراء تحقيق واسع النطاق ولكن جميع الجهود التي بذلت للعثور على الآثار المسروقة ذهبت سدى

الف جنيه فاشتراه وعاد به الى المراهى فأمره عظمت بوضعه على مكتبه

وفي اليوم التالي طلب الجنرال مكسويل مقابلة السلطان حسين فلما حظى بالثول بين يديه ابتدره عظمت بقوله له في آسف جداً يا عزيزي الجنرال على عدم استطاعتي مقابلة اللادى مكسويل في الاقصر



الجنرال مكسويل وقد توفي في الاسبوع الماضي

ولكني كنت أذكرها على الدوام حتى لقد أعددت هدية صغيرة لأقدمها لها فأرجو منك أن تتوب عني الآن في دفعها اليها مشفوعة بأطيب تمنياتي . وهنا نادى عظمته التشرنفاقي التوتنجي وقال له واجلب لي العبة الصغيرة التي تجدها موضوعة على مكنتي . فطلب التشرنفاقي لحظة ثم عاد يحمل العبة التي تحتوي على القدر فتناولها السلطان منه ودفع بها الى الجنرال مكسويل فتقبلها شاكراً

وكانت اللادى مكسويل تنوم يوماً في الليل في خلال اقامتها في الاقصر فتطلب عليها التيار فوهنت قواها واشترقت على الفرق فأسرع مأمور المركز الى نجبتها وأنقذها من الخطر الذي كان محدقاً بها فشكرته وأمنت على حيتها وأهدت اليه هدية لطيفة كانت فاتحة عهد تقديمه ورقبه فانه ما زال من ذلك

اليوم يتقلب في المناصب الحكومية من مرتبة الى مرتبة أرفع منها حتى صار يتقلب الآن منصباً رفيعاً من اكبر مناصب الحكومة المصرية

وقد كان للادى مكسويل اتصال وثيق بكثير من المائلات المصرية الكريمة فساعد هذا الاتصال أرباب تلك المائلات مساعدة عظيمة حين نشطت حركة الاعتقالات في أوائل الحرب العظمى فكان الجنرال مكسويل لا يوافق على اعتقال مصري كبير أو على إبعاده عن القطر الا بعدما يدوس أوراق ملفه ويمحصها تحميصاً دقيقاً بنفسه . ومما تجدر الإشارة اليه هنا انه لما اتجهت التية الى أبساد الأمير محمد على شقيق الجانب الحديثوى عن مصر احتلفت آراء رجال السلطات العليا في اللحظة التي تنتهج تجاه سموه فكان من رأى الجنرال مكسويل ان تطلب السلطة العسكرية من الأمير أن يرسل عن مصر برضائه ومن تلقاه نفسه فتطلب هذا الرأى على سائر الآراء وقملاً فادر الأمير محمد على هذا القطر حراً طليقاً وكان في مقدمة مودعيه في محطة العاصمة عند سفره المرحوم الجنرال مكسويل مع اركان حربه

ولا يخفى ان الجنرال مكسويل كان من ضباط الحملة السودانية قبل أن يرقى أعلى المراتب العسكرية فلما عين قائداً عاماً للجيوش البريطانية في الديار المصرية ظل يتعهد أصدقائه القدماء من المصريين والسوريين بوده ولطفه ذاكرة الأيام اللطيفة التي عاشها معهم لما كان ما يزال ضابطاً صغيراً في الحملة السودانية . ومن أطف ما يروى عنه في هذا الصدد أنه عرف في أثناء تلك الحملة موظفاً سورياً اسمه وليم زلزل كان في خدمة الحكومة السودانية وعرف عنه أنه من المولعين بنظم الشعر . ثم غادر الجنرال مكسويل السودان وأبحر من مصر عائداً الى بلاده ولكنه لم يلبث ان قدم هذا القطر مرة أخرى بعد ذلك بسنوات في صحبة النوق أوف كوث عم جلالة ملك الانجليز الحالي ورافقه في زيارته للسودان . فلما نزل النوق مدينة الخرطوم أقام له السر رجند ونجت الحاكم العام حفلة شاي أنيقة في حديقة سرايه دعا اليها الأعيان وكبار التجار والموظفين وكان بينهم وليم زلزل المذكور فالتقى به الجنرال مكسويل في أثناء تجواله في الحديقة بين الدسعين فرفه حالا ولم يكن منه الا ان ابتدره بالسؤال قائلاً ألا تزال يا وليم مولماً بنظم الشعر؟ وريت على ظهره ضاحكاً

كسرم ثابت

حيلة راعي الكنيسة

في الصحف الانجليزية ان راعي الكنيسة الكاثوليكية في «بارك رود» في بينرودو من اعمال إنجلترا لاحظ ان صندوق التبرعات الموضوعة في داخل الكنيسة يسرق من وقت الى آخر من دون ان يهتدي السكينة الى معرفة السارق فلم يكن منه الا ان مد شريطاً كهربائياً من الصندوق الى مكتبه في غرفته ووضع في آخره جرساً صغيراً حتى اذا جاء اللص وحاول فتح الصندوق سرى التيار الكهربائي في

الشريط فيترع الجرس فينبه الى قدومه وقد حدث اخيراً انه بينما صكان راعي الكنيسة المذكورة جالساً الى مكتبه كمادته مع الجرس يفرع فلم ان اللص قد قدم خف الى الكنيسة وقبض عليه وهو منلبس بمجرمته

جزيرة الكلاب

الاستكشاف والاستطلاع فلم يجدوا فيها اراً لآدمي واحد ولكن بينما هم جادون في سيرهم اعترض لهم كلب ابيض كبير والظاهر انه سمر بهم الخراب من الجزيرة فأخذ يذبح بكل قوته وما هو الا قليل حتى خف الى تجده مررب من الكلاب بعضها كبير والآخر صغير وبعد البحث والاستطلاع تبين لربان الباشرة ومساعديه انه ليس في تلك الجزيرة سكان سوى الكلاب التي صادفوها في اثناء تجوالهم مرساها على شاطئ جزيرة «جوان دي نيف» في ارجانتا

كانت احدي البواخر الفرنسية تمخر عباب البحر اخيراً بالقرب من جزيرة مدغشقر المشهولة بالحياة القردية نظراً لربانها ان ياتي مرساها على شاطئ جزيرة «جوان دي نيف» في ارجانتا

٧ عوامل للمساعدة على الخط الجيد

بوجدتها فلم جيو . س . باركر «ديوفولد»

Geo. B. Parker — DUOFOLD

الحاجة الى ملك (٥) غطاءه الداخلي لبرشع منه الحبر اذا حكم سداده وهكذا الحبر لا ينضج منه أبداً (٦) ان هذا القلم مجهز بزور ملك غير ظاهر في رأس الأنبوب وفي مأمن من التسيل (٧) لا يوجد فيه ثقب للبلل في جانبه وبذلك لا يدخله الهواء الذي يضر بحراب الحبر ويبله ولا يؤثر به أي مناخ كان

قلم ديوفولد الكبير ١٦١ قرشا صافا
«الصغير» ١١٥ «
«السيدي» ١١٥ «
اللام وحاس باركر ديوفولد من نوعه
قلم سيدي ٧٠ قرشا صافا
«صغير» ٨٠ «
«كبير» ٩٢ «

التمهيدون لبيع الجمل والقطا:

شركة ستندارد استشيبيري

٢٧ شارع المناخ بالقاهرة بمصر

شارع البوصة القديمة نمرة ٩
الاسكندرية

الزلاء النابون لنا:

قطا:

اولاد بدوي الشيني وشركاهم

سوهاج:

مراخنة شقيق اندراوس

بورسعيد: هورل اخوان

فيا بل سبة
أسباب لتفوق قلم
باركر «ديوفولد»

(١) ان ريشة قلم
باركر ديوفولد المصنوعة

من الذهب حيار ١٤
وهو الاراديوم والمنشازة

بنوعيتها وعدم الحاجة الى
الضغط بها تدور الحبر حالاً وتساعد

على أي حجم من الكتابة وهي

مع ذلك تحتفظ دائماً بشكلها (٢) ان

أنايبه غير قابلة للكسر وهي مصنوعة من

«البرمانيت» الذي يقص في القل ٢٨
في المائة عن الكونشوك المستعمل سابقاً.

وهذه المادة الجديدة الخفيفة لانيبت ولا يتبدل

لونها ولا تتكسر أو تكسر (٣) توازن أنايبها

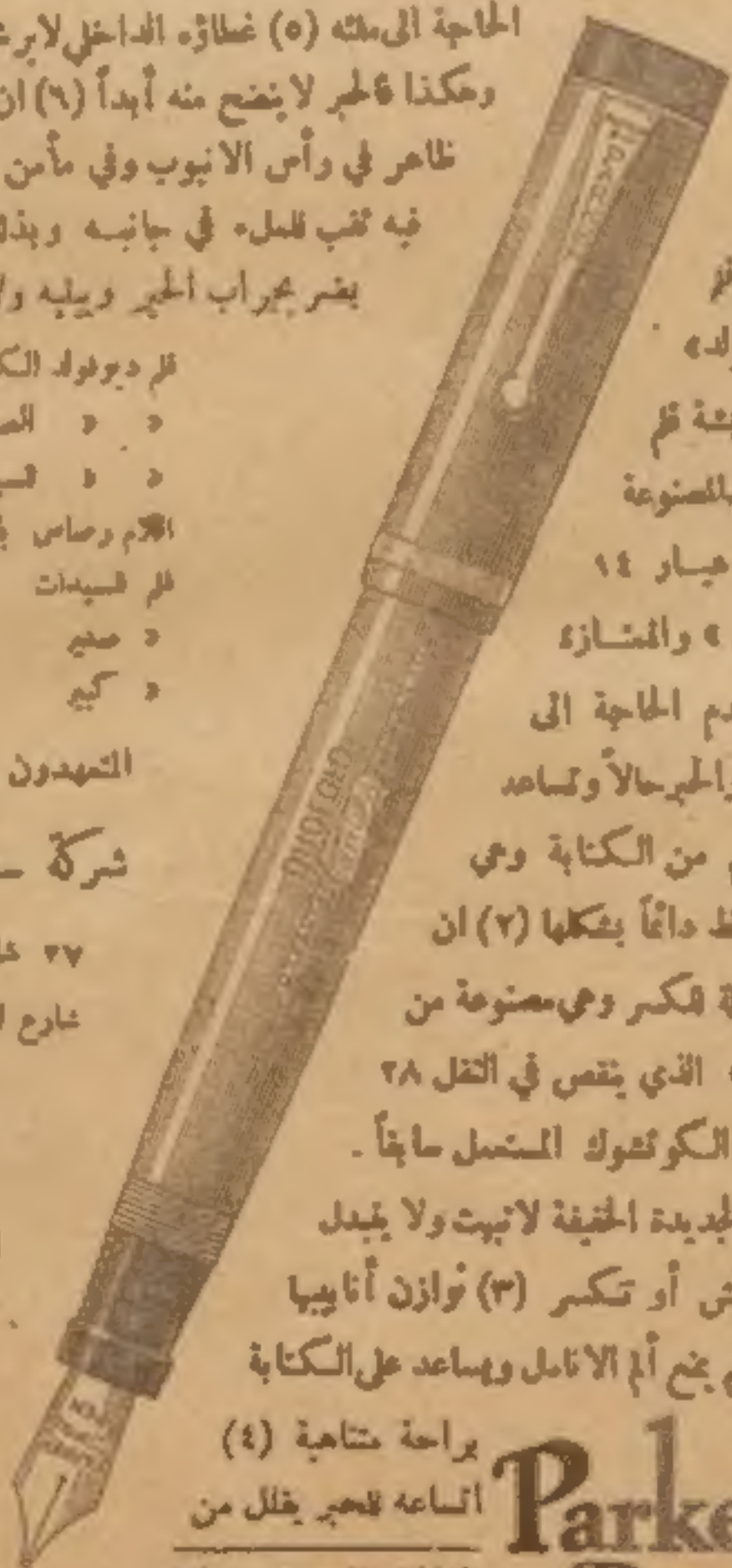
الكيرة الحجم يمنع ألم الانامل ويساعد على الكتابة

براحة متناهية (٤)

الساعة للحبر يقلل من

البدائل تقلد ونحس والبحث

من الاسم جيو . س . باركر «ديوفولد» المظفور على انبوب القلم



Parker
Duofold



مرهم متولانوم

لا يحوي كوكاين

ولا أي مادة أخرى مضره

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم للتولانوم مستحضر بطي نتائج حسنة
لفناية وهو أعظم شاف لروماتزم وأوجع الرأس
ولسع الحشرات وكل حالات نيبج او التهابات الجلد

البيع المنوي ينبر على ١٧ مليونه من
ممنوع بواسطة شركة للتولانوم - بلاد إنجلترا

طريقة الاستعمال

جميع الامتانه : اترك بكل خفة اللثة حول
الاستان مرهم للتولانوم . واذا كان يوجد نوساً
في الاستان فضع قطعة من القطن ممتدة بمرهم
التولانوم قائ يثني الالم على الموم الى حين
استشارة الطبيب

سرحن للرمم الصغير ٦ والكبير ١١
بطلب من جميع الاجراخات وعنازل الادوية للهيئة
في القطر المصري وتطلب مبنات مجانية من الخارج :

جياك شمس

القاهرة	اسكندرية
شارع طري نمرة ٨ - ١٠	شارع النبي دانيال
تلفون نمرة ٢٧٥٩	تلفون ٦٧ ٥٢
صندوق البروست	صندوق البروست
نمرة ٢٠٨٧	نمرة ١٨٨٤

الانتحار في المجر

قرار اداري غريب

نشرت الجريدة الرسمية في بودابست عاصمة المجر أمراً ادارياً لوزير الداخلية حظر فيه على الصحف المحلية نشر ابناء حوادث الانتحار التي تحدث في البلاد المجرية. وقد جاء في هذا الامر ما يلي : « كل صحفي ينشر في صحيفته خبراً عن حادث انتحار حدث في المجر يحال الى المحاكمة ويحكم عليه بالسجن لمدة قد تبلغ خمس عشرة سنة » وعطّر الوزير ايضاً على جميع رجال السلطات المحلية مد رجال الصناعة بانباء حوادث الانتحار وإلا استهدفوا لعقوبات شديدة . وتأمل الحكومة ان يؤدي هذا القرار الى التقليل من حوادث الانتحار في بلاد المجر حيث اصبح الآتي الانتحار ضرباً من ضروب « الموضة » الشائعة فيها

أكبر باخرة

تصنع الآن في بلقيس

تشتغل مصانع بلقيس الآن بصنع أكبر باخرة عرفها الناس حتى اليوم لتسيرها شركة « وايت ستار » على خطوطها البحرية في المحيط الاثنتيني بين اوربا واميركا وسيكون طول هذه الباخرة الف قدم وقطرها ١٠٠ قدم وحولتها ٦٠٠٠٠ طن وتقدر نفقاتها بثلاثين مليون ريال او ستة مليون جنيه وسيطلق عليها اسم « اوسيانيك » من لفظة « اوسيان » التي تعني « المحيط » . اما اكبر البواخر المعروفة الآن فهي الباخرة « ماجنيك » و « البرنجر » و « اولمبيك » و « اكويتانيا » و « ايل دي فرانس » الفرنسية

أعلى طابع في العالم

يقال ان أندر طابع بريد في العالم هو طابع جزيرة « الفويانا » الانجليزية من فئة « سنت » واحد وقد طبع سنة ١٨٥٦ ومع انه مقصود من جهاته الاربع بيع في سنة ١٩٢٢ بمبلغ ٣٥٢٠٠٠ فرنك لانه ليس له مثيل من نوعه وقتئذ في أرجاء العالم كله



اعصابك تحتاج الى الفوسفور خذ فوسفورين

المحطات القوة أعظم دليل على ضعف الجهاز العصبي . فلكي يكون الانسان قوياً وصحيح الجسم يجب ان يكون الجهاز العصبي متيناً سليماً . ولكي يكون الجهاز العصبي قوياً سليماً يجب ان تتلقى الندد التي توصل الحياة والقوة الى الاعصاب . فلما كانت هذه الندد جائلة ناشقة فالاعصاب تكون ضعيفة والجسم عندئذ يشعر بخمول وضعف والمحطات وعدم قابلية للجهد والنشاط والعمل ولا يستطيع القيام بأهم وظائف الجسم والحياة . وأحسن غذاء لهذه الندد هو الفوسفورين . لان الفوسفورين يحتوي على كمية كبيرة من الفوسفور الذي هو المادة الحيوية التي تحتاج اليها الندد . ومتى توفرت الندد بالفوسفورين وصل هذا الغذاء الى الجهاز العصبي فتقوى الاعصاب وتصبح نشيطة عاملة تحملك تشعر بلذة الشباب والقوة والحياة

حرب زجاجة فوسفورين فتشعر بفرق هائل في مدة اسبوع واحد أو اربل خمسة عشر يوماً الى العركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج)

والاسكندرية شارع زغلول باشا رقم ١١ (شارع الرمل سابقاً)

PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS



بيانو كلنجمان « برلين »

عند ديگورانو

شارع فؤاد الاول
أمام شيكوبيل

صفحة من التاريخ الحديث : امضاء الاتفاق بين الفاتيكان والحكومة الإيطالية



وأخيراً بعد ستين سنة تقريباً وفق قداسة البابا الحادي والستون موسوليني رئيس الحكومة الإيطالية إلى حل المشكلة الرومانية التي قامت بين الفاتيكان وحكومة إيطاليا منذ أن جرد البابا من سلطته الزمنية . والصورة التي إلى اليسار تمثل السيور موسوليني وإلى يمينه الكاردينال غامباري وزير الفاتيكان وعضيل الاتفاق الذي عقد بين الفاتيكان والحكومة الإيطالية : الأول بالنيابة عن جلالة الملك فيكتور عمانوئيل الثالث ، والثاني بالنيابة عن قداسة البابا بيوس الحادي عشر وقد تلتصق هذه الصورة بالتصريف

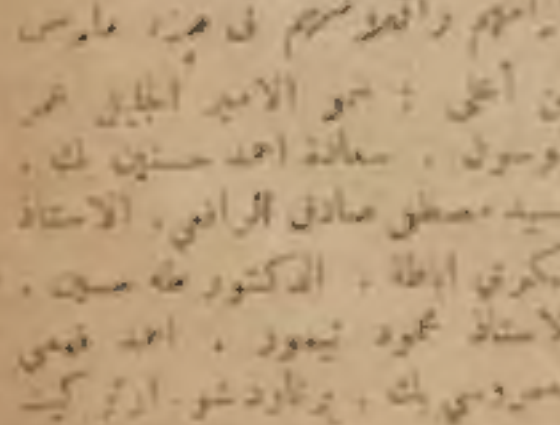
اكتشاف أراض جديدة

في القطب الجنوبي
جاء الخبر من نيويورك ان الكومنتور بيرد الطيار الاميركي الشهير اكتشف ارضاً جديدة في القطب الجنوبي بين بحر روس وبرهام لاند وأطلق عليها اسم « ارض ماري بيرد » نسبة إلى زوجته التي تسمى ماري . وقد اكتشف أيضاً في هذه المنطقة سلسلة جبال يبلغ ارتفاعها عشرة آلاف قدم . وكان هذا الطيار الهامير قد اكتشف قبل ذلك جبالاً أخرى في ارض نيوزلندا وأسمها « جبال روكفلر » نسبة إلى المته روكفلر المحسن والذي الاميركي الكبير . والصورة التي إلى اليمين تمثل الكومنتور بيرد واقفاً بجوار خارطة كبيرة للقطب الجنوبي . وقد أخذت له هذه الصورة قبل الابتداء برحلته



منازة ملكة اسبانيا

دعيت جلالة الملكة كريستينا والدة جلالة ملك اسبانيا الحالي في لندن للتمري الذي ينفذ فيه افراد الاسرة المالكة الاسبانية في الاسكودريال . والصورة التي إلى اليسار تمثل معهد المتلازمة الفخم عند خروج الشمس من القصر الملكي في مدريد محاطاً بأفراد الاسرة المالكة وعلى رأسهم الملك ألفونسو الثالث عشر والوزراء وكبار رجال البلاط



الْحَمَلُ

أهم محتويات جزء مارس المجيد

زيارة الأمير عمر طوسون

الأمير الخليل يتحدث عن معيشته - ويقتبس بعض المذكرات عن رحلته

حديث عن الجراحة والاعتماد على النفس

أو ساعة مع أحمد حسن

ماذا أرى في التجديد والمجددين

بقلم السيد مصطفى صادق الرافعي

السياسة في مصر عمل ثانوي

بقلم الأستاذ فكري إسماعيل

التربية والتعليم في القرن العشرين

بقلم الأستاذ أحمد فهمي المبروك

قصتان شائقتان

الشيخ علوان

قصة مصرية مكنية

للاستاذ محمود فؤاد

ما أجملها

قصة مصرية تليق وتليق

للكاتب محمد حسين

طريق الشر في مصر : بحث في أنواعه وأسبابه

لمناسبة صدور تقرير سعادة مدير الأمن العام

آراء برنارد شو عن الأحوال الحاضرة

مصير الحضارة : بقلم السير آرثر كيث

اختيار المواليد وتقرير جنسيتهم

هل يمكن أن تله الامهات الذكور أو الالام كاثوليك ؟

الح . الح .

أبواب الهلال

سبح العلوم والعلوم - شؤون القار - عالم الآدم - بين الغلال وقراءه من هنا وهناك

٣٣ صفح من مصر في بارود فؤاد



السيرة في القس

تلك الصورة التي فوق هذا الكلام كاد من تحت الشبان المزي لتروك وهو يسل بالرفق على الارض على سلعهاين . . . فكرة لطيفة



كرة أرضية جديدة

صنعت حديثاً في إنجلترا كرة أرضية جديدة حوت المعلومات الجغرافية الدقيقة وقد عني بمسها على جفري أيدي . . . مصر ودمج كرة منها إلى جلاله تلك تتفضل ببولها وحلوت رضاء جلالة السامي

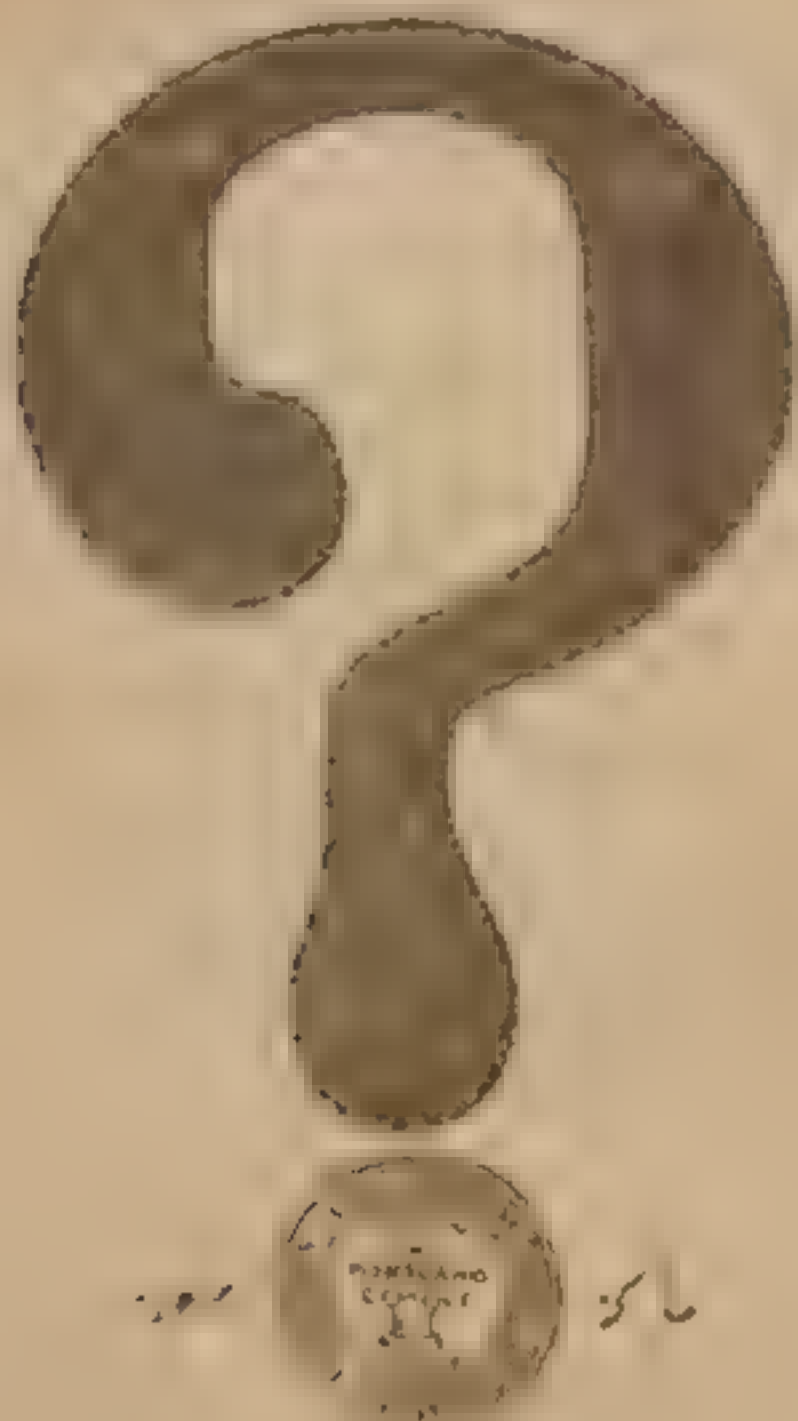
لمناسبة شهر رمضان المبارك
شرفوا محلاتنا حيث تجدون
الاحذية المشهورة من جميع الاصناف والالوان
بأسعار لا تقبل المزاومة

احذية لرجال بوكس كلف وجلد لمبيع ٧٩ و ٩٩ قرشاً
احذية للسيدات حبرو اسود ٣٩ قرشاً
احذية للسيدات مزخرفة ولمبيع ٥٩ و ٦٩
احذية للاولاد ألوان ولمبيع ٢٩
ابتداء من ٢٩ قرشاً



الاسكندرية | شارع شرف بلينا نمرة ٢٩
طنطا | مصر | ميدان القبة الحمراء
بورق | شارع البرنس فاروق
المنصورة | شارع السكا الجديدة

هل ترغب الحصول على أقوى بناء.



عليك باستعمال الاسمنت الممتاز « جلنجهيم »

التشهير « بالكف »

للاستلام من الصنف والاسمار الرجا مخبرة الوكلاء:

نقولا دياب واولاده

اسكندرية: شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - من ب: ١٥٩٢

مصر: شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تلغراف: ٢٢٧٧ مدينة

محل أحزمة فيينا للسيدات

شارع قنطرة الدول أمام شجر بل تلغراف ٢٩٩٦ عنبة

استعدادان عظيم للشتاء

منذ أن أوجدنا فرعنا هذا المخصوص لسيدات وضعنا نصب اجلنا وصعدنا مع
لاطباء الكرام وكالة للتفتيش فكان لنا من فوزنا واثباتهم العظيم تشجيع
نشهد مندوب اختصاصنا هنا العام ليزور كافة محلات الاحزمة يباريس ايف
ما استحدثت بهذا الفن فوفق محمد افة واستحضرتنا كية صعبة من الاحزمة المسبك لتصيل وحامر آخر
اغتراف حري وفطن وكاوتشوك لامتشق القوام والكسم حسب الازياء (اللودة) الصرية ولاراة الستة
وكذلك احزمة ربح البطن واللمدة والسكي الساتفة ولمدكل عملية جراحية وحورامن لسبك شع مو
الدوالي وأربطة وجوارب كلوشوك لتزجيج الساق ومشدات لتعديل الاكفاف نمرة اختصاصية اكسنت
هذا الفن علة وعلاصة طرقة

المركز المخصوص محل عزازم ماريه بيري المحارة تلغراف ٢٩٩٥ عنبة

رقة عواطف

رئيس الجمهورية الفرنسية

احدى الحلات الفرنسية الرائجة
ثوبين من سكان وامويه - وهي
في فيها رئيس الجمهورية الفرنسية
ممثل اصنف - لاحظوا على المسيو دومرج
رئيس الجمهورية انه لا يكاد يحل في مدينتهم
حتى يمتدح من قبول الدعوات التي قد يضطر
لاجلها الى الخروج من قصره في امساء - وقد
مثل المسيو دومرج مرة عن الباعث له - عدم
قبول تلك الدعوات « حاب » لو قبلها لاضطرت
الى مودة قصري في امساء « فقالوا « ومادا
يحكم الامر ، اوليس عندكم سيارات ؟ » فقال
« احل عندي سيارات ولكن هناك وحال
البوليس » فقالوا بدهفة « رحال البوليس ا
ومادا يصيبهم من حروحك ايلا » فذل « احل
اني كتنا خرجت من قصري في امساء صعد
لاسر الى رحال البوليس بحراسة الطريق الذي
احتاره من اوله الى آخره فلا يتمكن أولئك
للساكن من أخذ قطعهم من النوم قبل عودتي
وطذا توفني اصل ان اني في غرفتني « وما
ايتم رئيس الجمهورية ثم استطرد قائلا « وانتم
تمليون مثل انه ليست اما لدى أسر رحال
البوليس بحراسة الطريق الذي احاطه بل ان
الذي يأمرهم بحراسته هو رحل اعظم مني
لا استطيع ان افعل معه شيئا مع الاصنف
واعني به مدير البوليس »

الاجر قبل الموت

يعلم القراء ان بعض الذين يقصدون سوريا
لانشية أو الاصطيف فيها يحاولون تسليق
حاصلها العالي . ونظرا الى خطورة هذا العمل
والحوادث الكثيرة التي تسبب منه والمخسارة
التي أصابت أصحاب الصادق التي ينزل فيها
هؤلاء المفقون أو المصعون من جراء ذلك
اصطر بعض أصحاب هذه الصادق أن يعلقوا
إعلانات يطلبون فيها من الدالين بها أن يدفعوا
الاحور المطعة منهم قبل أن يقدموا على تسليق
ذلك الحال



. . . من كان الساع يدق في اختيار فربه لاحتوائها على الماء اللازم له طول مدة سفره .
 . . . في الوقت الحاضر فكل شخص يختار بالعناية نفسها الاداة التي ترشده في طريق الحياة . وهذه
 الاداة هي الساعة . وهذه الساعة يجب أن تكون من ماركة " أوميغا " المشهورة في ممالك
 شتى منذ ٨٠ عاماً . والحادثة على ٢٦ جثة أولى من المراسد العسكرية ، وهي معروفة تمام المعرفة
 في جسم رعاها الماء بدفنها ومثاتها و . . . فكل إنسان يفتني ساعة " أوميغا " . . .
 بخلاف الشخص الذي لا يفتن بها من معيره . . .

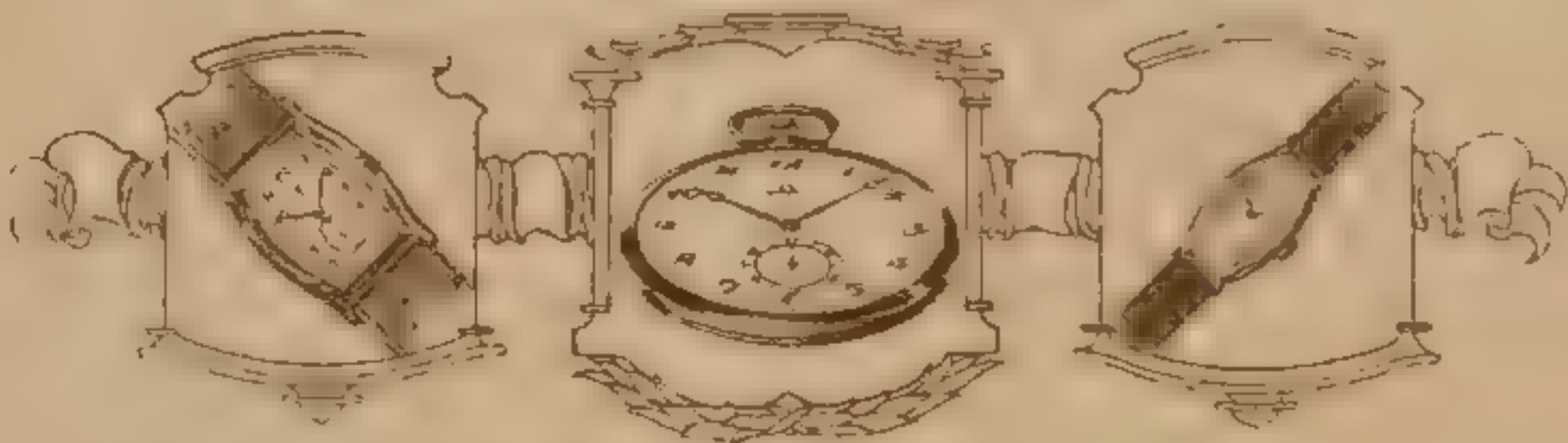
ساعة أوميغا

Ω
OMEGA

OMEGA

"Exact time for life"

Ω
OMEGA



البرد في أوروبا

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

— 17 —

2

£

1

10

25



۱۰۰ لی. ف. د. وادی وادی ۱۰۰ لی. ف. د. وادی
۱۰۰ لی. ف. د. وادی ۱۰۰ لی. ف. د. وادی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لطائف وفكاهات

مؤدب

الاب - كلما تعمل عملاً سيئاً تبيض شعرة من شعر رأسي
الابن - إذا لقد كنت انت وذيلاً جداً في شبانك حتى ابيض شعر حدي كله

مصحح

الاول - اني لا اهتم لماذا ينق الكلب في الرجل هذه الثقة العمياء
الثاني - لانك لا تسمع أبداً انت رجلاً افترض مالا من كلب

حالة الطقس

الزوجة - أريد ان اذهب الى المدينة لاشترى رفيلة وفستاناً وحذاء لاجل حفلة يوم الخميس القادم فكيف يكون الطقس ياترى
الزوج - مطر وبرد وتلج وصواعق ورعد يتصف كالمذفع

كيف بما

الصحتي - تزعم انك المسافر الوحيد الذي بما بين ركاب تلك الباخرة المنكودة الحظ فكيف تمت تجاتك
المسافر - الامر بسيط يا سيدي فان الباخرة أقلمت قبل أن اصل الى الميناء فلم أركبها

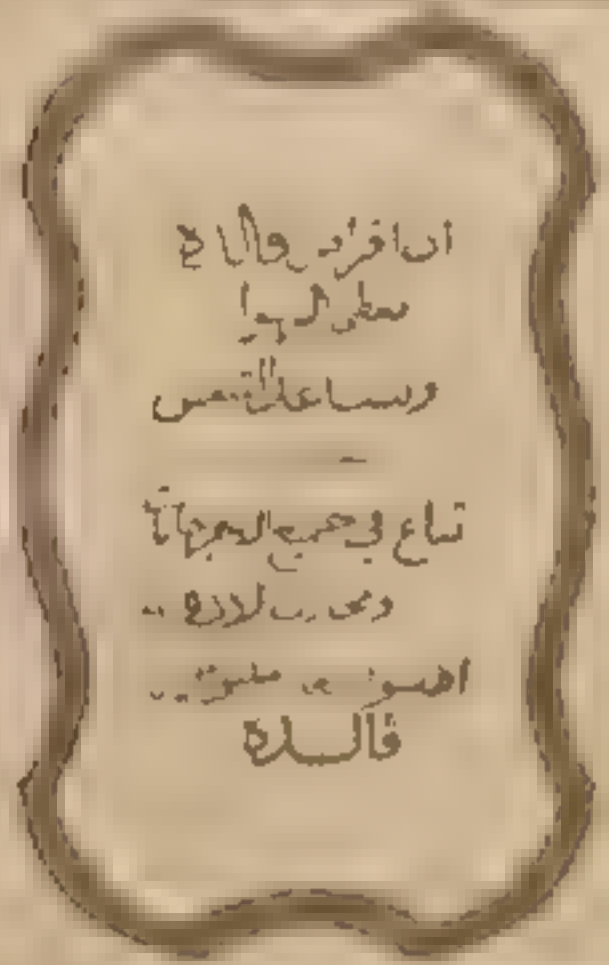
صاحبة الشأن

الضي - هل لك زوجة يا سيدي
الزائر - كلا يا بني
الضي - إذا من هو الذي يقول لك ما يجب عليك أن تفعل
في البنك

المدير - اتنا لا نستطيع أن نصرف لك هذه الحوالة يا سيدي الا إذا أثبت شخصيتك السيدة - طبعاً ، ولذلك استصحت مني صديقتي فانها تعرفني من زمان طويلاً المدير - ولكني لا أعرف صديقتك هذه يا سيدي
السيدة - سأعرفك بها في الحال

الدكتور ياغي

الأحد مني من مسجوب - ريس لأمري
حج - زهرى ونجلى سوية ، صنف لأمري
مراج - كبره وراسه فوق مسجوبه
عده شارع مسجوبه ١١
١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



استعملوا دائماً للحلاقة



سلاح دوج

اطلوه من جميع المحلات المشهورة



۸ پند ۱۰۰
 ۷۸۲۲
 شروع جولانی
 ۱۰۰

المسيو كليمنصو والاعتذار

حادثة من مشرق سنة

لما كان المسيو كليمنصو رئيساً للوزارة الفرنسية للمرة الاولى (١٩٠٦ - ١٩٠٩) وقعت أزمة الدار البيضاء الفهيرة وكان الرئيس يلف مستشاراً للإمبراطورية الألمانية في ذلك الحين . فدعا اليه ذات يوم سفير فرنسا في برلين وقال له « بلقي ان أحد موظفي القنصلية الألمانية في المغرب الأقصى عمل معاملة سيئة ولما كان شركنا يقضي بان نعتذر فرنسا البنا عما حدث دعوتك الى مقابلي لاطلعتك على ما وقع ولتفاوض حكومتك في شأنه فاذا لم نجيبنا الى طلبنا اضطررنا الى استدعاء سفيرنا من بلادها »

ذهب السفير الى المحطة ترواً وسافر الى باريس رأساً ولما بلغها سأل عن المسيو كليمنصو فقبل له انه في منزله فوافاه البسه واطلمه على ما ابلغه اياه المستشار الألماني فامرح الوزير الى التلغون وخطب سفير ألمانيا في باريس ودعاه الى زيارته لشؤون خطيرة وبعد دقائق دخل عليه المر وادولين فاطلمه المسيو كليمنصو على ما حدث واردف كلامه بقوله : « الاعتذار غير ممكن يا حضرة السفير انحن لا نعتذر فاذا شئت أن تسافر وتنادر باريس فليس ما يوفقك فيها وبممكنك أن تسافر في الحال فأركب قطار هذا المساء قبل أن ترسل حكومتك بدعوتك وعلى كل حال فان فرنسا لن تعتذر »

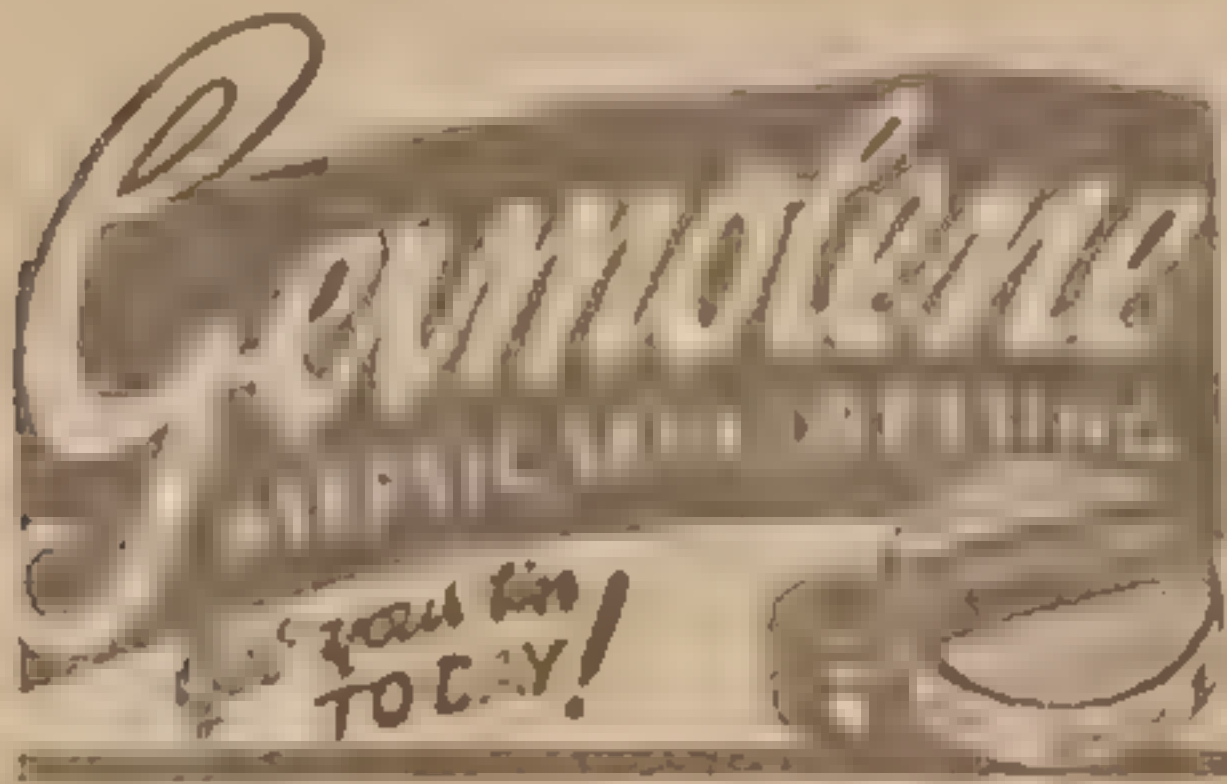
وفي صباح اليوم التالي الى المسيو كليمنصو خطاباً وطنياً حماسياً أمام ممثلات ووكاسر اهتزت له فرنسا من اقصاها الى اقصاها وبعد ساعات زار السفير الألماني الوزير الفرنسي وهناك باسم حكومته على خطابه الخطير

أطول سلك للتلفون

في الولايات المتحدة أطول سلك من أسلاك التلفون الكبيرة في العالم فان طوله ٨٦١ ميلاً ويستطاع أن يرسل عليه ٢٥٠ رسالة تلقونية في وقت واحد

الجرمولين

جرمولين مرهم نباتي فعال يشفي جميع الامراض الجلدية وخصوصاً البثور والحبوب وهو الشفاء لأنه يفتش في مسام الجلد ويدفع الى الاسجة التي هي سبب المرض فيقل الميكروب الموجود فيها فيعني الجلد أو البثور أو الحبوب من رئيس تحرير مجلة المنصف الشهيرة : « بعد استعملت الجرمولين في معالجه البثور والجروح حينما كنت في بلاد الانكايز فوجدته أفضل بلسم ودواء لشفائها استعمل جرمولين الحبوب والامراض الجلدية فتشقي وتستريح »



توجد في كل مكان في مصر (بوردو ك مخرج)
في ١١ شارع مصر في ١١ شارع مصر في ١١ شارع مصر

ثم ما أحلاك في نظري وقد زدت لحسنك حسن ثوب زاهر
لكل جديد بهجة ورهجة

لتكون ملائمة لكم من كل وجه أعددتنا
لما حداثة جديدة سهلة الفتح وأصعتم في غنى
عن استعمال العريضة

ديوارس هوايت

لايل وسكي



السداة الجديدة
فتحها سهل جداً
عليك فقط أن ترفع السداة



DEWAR'S
White Label
WHISKY

الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير

الدكتور يوسف غوش

الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى
الطبيب العام في مستشفى



الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير
الاحتفال العظيم بتشييع جنازة طير شهير

مياه لونا

مياه لونا

مياه لونا

fintex

فنتكس

أجود وأمن الألبانغ الانكليزية لملايس الرجال

اسم فنتكس منسوج على ماشية جميع القمم للفضاء من القليل

وردت البضاعة الصيفية الجديدة فاسرهموا
نهرت بالفطر تقريبا كثيرة بجانب تشابه ظاهريا
هذه الماركة المحبلة الاصلية فاسرهموا القليل
الطلبوا فنتكس الاصلية من كبار تباطين القليل

دس المستودع العمومي
محل ديمتري هرستاني
١٥ شارع الوسطة القديزة
ميدان الخازنار
تلفون ٣٩٨٠ صرخة

The highest and finest cloth for gentlemen's suiting

Le plus grand et le plus beau pour vêtements d'hommes



مع - جاز - شركة لمار ١٩٢٩ - سنة اربع و عشرين

مُدَهِّسَةٌ حَتَّى لِغَوَاةِ السَّيَّارَاتِ الْمُتَمَرِّنِينَ

ستطيع به السير بنام الهدوء معها ازدادت
سرعتها . ومع هذا فان متوسط ما تستهلكه من
البترين لم يزد مطلقاً

هذا وان سيارة يويك سهلة القيادة جداً
ورغم قوتها وسرعتها وقد شهد جميع من اختبروها
انها تقاد بسهولة تامة وبدون مجهود سواء اكان
ذلك في وسط الازدحام أم في الطرقات الكبرى
جربها بنفسك وكل وكيل يضع سيارة
تحت تصرفك لو طلبت منه تجربتها . وانك
تستطيع اقتناء واحدة منها
مع دفع ثمنها على أقساط
شهرية

يُيُوكِي

اجمع الكل سواء كانوا ملاكاً للسيارات
أم سواقين أو غواة على ان طراز عام ١٩٢٩
لسيارة يويك هو تحفة في فن صناعة السيارات
ويؤكدون ان ما تؤديه من الاعمال يستحيل
على أية سيارة أخرى ان تقوم به

فئة تزيد بنسبة ١٧٪ وتخرج عظيم في السرعة
زبدت قوة المحرك الشهير لهذه السيارة
ذى الصمامات الرأسية بنسبة ١٧٪ مما كانت
عليه سابقاً وهذه قوة كافية لتسييرها على
كافة أنواع الطرق مهما كان
انحدارها عظيماً . وقد حازت
يجهاز للسرعة غاية في الابداع

من صنع شركة جـ - فرال موتورز

عادة حميدة

عند النساء الأميركيات

لبعض أعمال الناس ونصرفاتهم عادات تفجع حيناً ثم يضرب عليها الغفاء كازياء الملابس تماماً ولكن من هذه العادات ما يدوم ويزيد شيوعاً على توالي الأيام. ومن ذلك العادة الحميدة التي شاعت بين أغنياء الأميركيات في هذه الأيام وهي أن يقف كل منهم جانباً كبيراً كان أو صغيراً من تروته على التعليم في معاهد بلاده حتى صار من أشد ضروب العار على الأغنياء في الولايات المتحدة أن يعضوا بجانب مما أصبح الله عليهم من نعمة في هذا السبيل الحميد

والمشهور عن ديات البيوت الأميركيات أيضاً أنهن عند ما يضمن ميزانيات مصروفات بيوتهن في أول كل شهر يرصدن من الأموال المخصصة لهذه النفقات شيئاً لأعمال الخير والخير كل بما في وسعها ولكن قسماً يقل ما يرصدن من عشرة في المائة من مجموع النفقات وكثيراً ما يزيد على ذلك

كثير ما يلقى المرء
مفزع عجب له مفزع
أكيد في جميع حالات صبر
المفزع الناجمة من سكر
الكبد وطول الامعاء وله
قوى ذلك فائدة عظيمة
في حالات ضعف الاعصاب
والجسم عموماً بعد الجليك
والامراض الحادة والورثة
وهو اقواء الوحيد لسكان
المدن الكبيرة للصايين بصبر
المفزع والنورستيا الناجمين
من كثرة التفكير والاعمال
الخطية وهو ذو طعم لذيذ

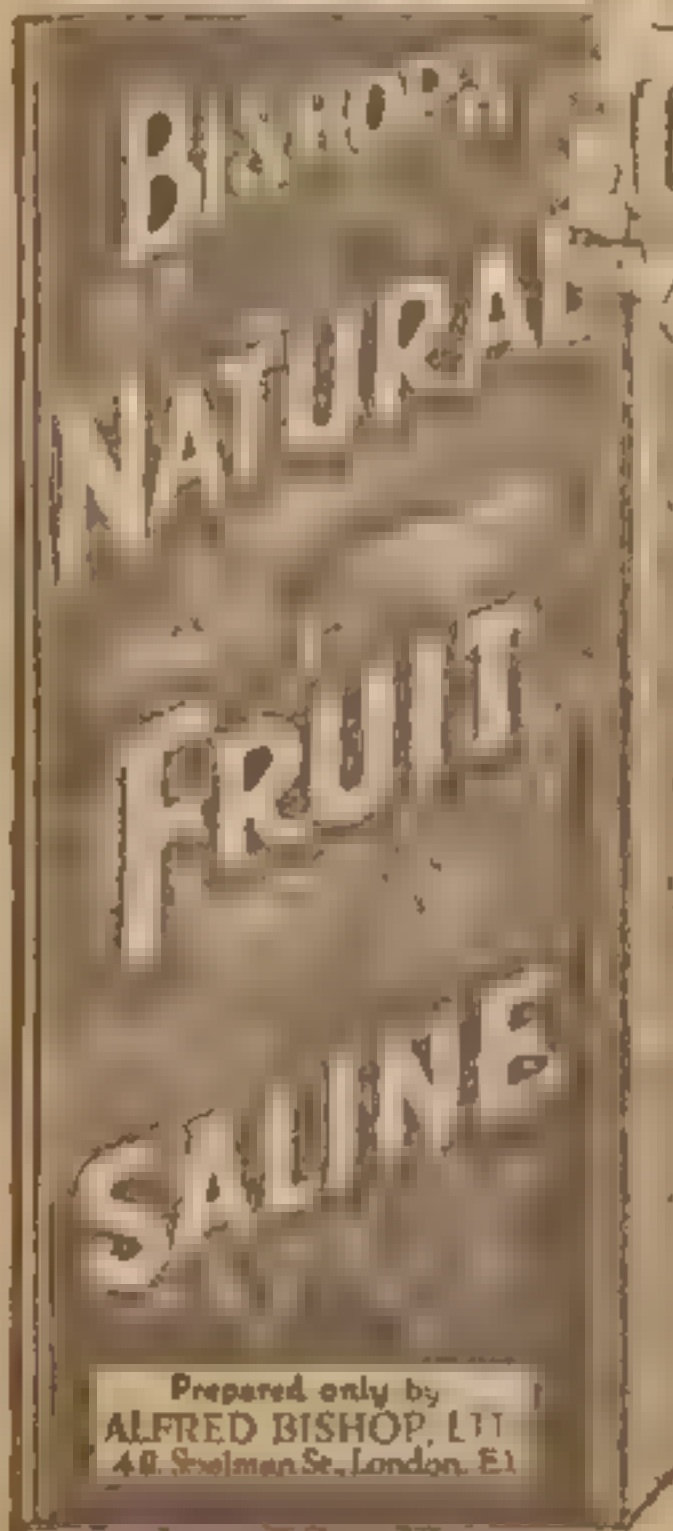
أيها المرضى اليائسون

المصابون بضعف الاعصاب والقوة الذين جربتم كل الادوية من غير فائدة لتنجموا لانه يوجد لكم علاج شفي بواسطته

لوف من المرضى وهذا العلاج البسيط السهل هو

جيموسب-نوبل

هذا الدواء من هذه الامور التي هي في جميع الاحوال حلت وحقارت عطرة القطر المصري
وغيره من كل هذه الامور التي هي في جميع الاحوال حلت وحقارت عطرة القطر المصري
خارجة عن هذا النطاق من الامور التي هي في جميع الاحوال حلت وحقارت عطرة القطر المصري



هذا الدواء من هذه الامور التي هي في جميع الاحوال حلت وحقارت عطرة القطر المصري
وغيره من كل هذه الامور التي هي في جميع الاحوال حلت وحقارت عطرة القطر المصري
خارجة عن هذا النطاق من الامور التي هي في جميع الاحوال حلت وحقارت عطرة القطر المصري

Prepared only by ALFRED BISHOP, LTD. 48, St. James St., London, E.C.1

وموعد تومه

في الولايات المتحدة

يوجد عدد الذكور في الولايات المتحدة على
عدد الاناث اذ ان لكل ١٠٤ وصال ١٠٠
امرأة غير ان الحالة ليست كذلك في بعض
المدن كمدينة بلنيمور ومدينة ماريلند مثلاً فان
عدد الاناث فيها يتجاوز عدد الذكور بانتي
عشر النما على اقل تقدير

أما في واشنطن العاصمة فلكل ١٠٠ امرأة
٨٧ رجلا فقط وقد تبين من إحصاء الحكومة
الرسمي أيضاً أن عدد الإناث يزيد على عدد
الذكور في ولايات الأيهاما وجورجيا ونيويورك
ونوزت كارولينا . ولكل ١٠٠ امرأة ٩٦ رجلا
في ولاية ماسشوستس وفي ولاية رود آيلند

تنعم حالا وتشفی باستعمال

الزمزم - ورك

Zam-Buk

[illegible]

خال من الشحوم الحيوانية

مع الزمبون في زحبات صلبة يسر ٧ قروش ونصف في جيب لاجزائيات ومخارو لاد.

المصطفى Zaim Book

الهملاي: اسان حال السهنة العصرية ، ورويق كل اديب واديبه



للاوجاع التي في الظهر والمعدة والجنب والاطراف والسعال والبرد
والسباغ والرطوبة وتيسر المفاصل او الصلابة واي الم ا وجع
موسى نالج عن الاصابة بالبرد او الافراط في العبد .

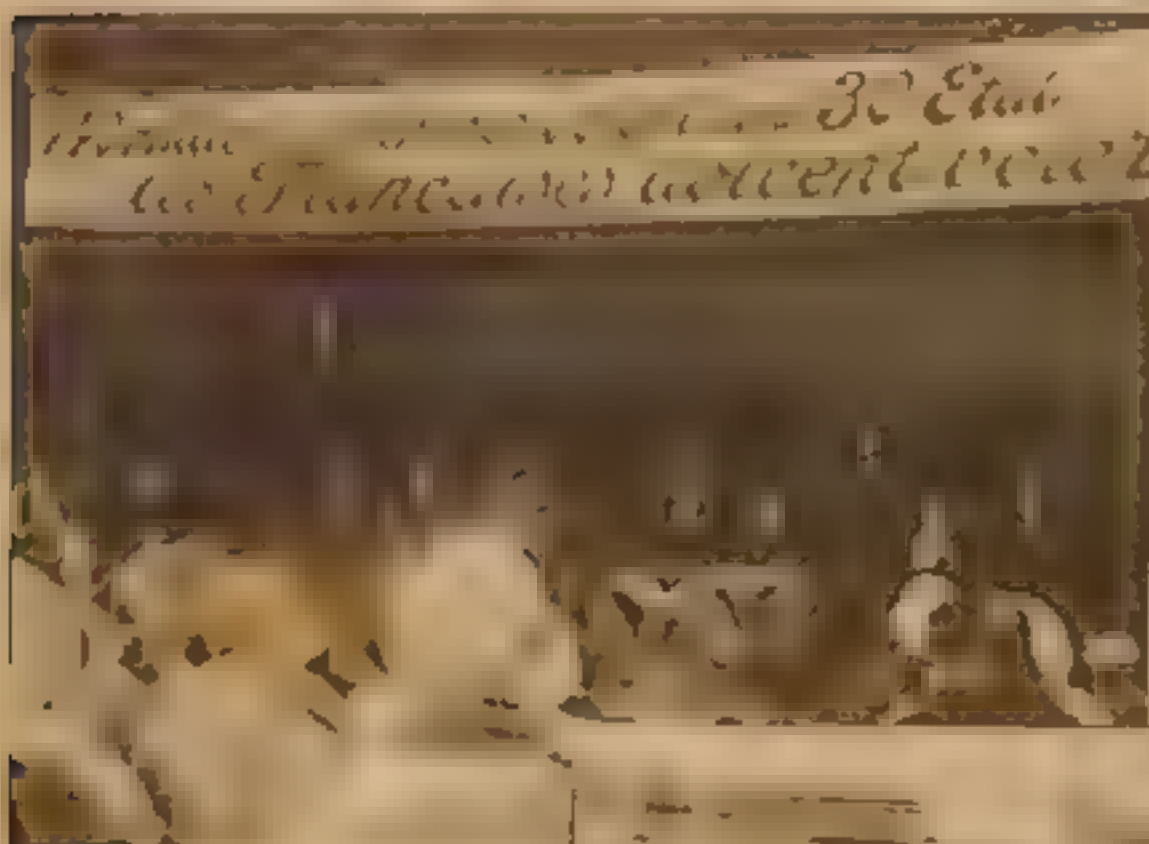
Alcock's

لسرع واضمن واعظم دواء مفيد لجميع وهو

﴿ زُفَّةُ الْكُوكِ ﴾

ALLCOCK MANUFACTURING CO., Birmingham, England

۱۰۰ حوادث و قصه و تفسیر

[illegible][illegible]

الفسار والحمام المبيد
...
...
...
...
...
...
...
...
...



اولاً يجب ان نلاحظ في دراسة
الادب العربي في مصر
في اواخر القرن التاسع عشر
مصر في اواخر القرن التاسع عشر
مصر في اواخر القرن التاسع عشر
مصر في اواخر القرن التاسع عشر
مصر في اواخر القرن التاسع عشر
مصر في اواخر القرن التاسع عشر

[illegible]

حديثان شائقان

وقصتان ممتعتان

سنة ١٩٢٠ م
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة جدة
 في بيت السيد محمد بن عبد الله
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة جدة
 في بيت السيد محمد بن عبد الله



السيد محمد بن عبد الله ومولاه

في شهر ربيع الثاني
 في مدينة جدة
 في بيت السيد محمد بن عبد الله
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة جدة
 في بيت السيد محمد بن عبد الله



الخبز

في شهر ربيع الثاني
 في مدينة جدة
 في بيت السيد محمد بن عبد الله
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة جدة
 في بيت السيد محمد بن عبد الله

اخوان سولزر بونترتور (سويسرا)

محل مصر بشارع عماد الدين نمر ٥

مردود برونز مرة ١٠٩٥ بيجرون مرة ٧٧٠٨ متان

محل سويسرا

صندوق برونز مرة ٧٥٠ متان

محل مصر نمر ٥

محل برونز مرة ١٤١٢ متان نمر ٥



المرور مياه (موتور)

محل مصر بشارع عماد الدين نمر ٥

صندوق برونز مرة ٧٥٠ متان
 برونز مرة ٧٥٠ متان



مرور مياه (موتور)

محل مصر بشارع عماد الدين نمر ٥

صندوق برونز مرة ٧٥٠ متان
 برونز مرة ٧٥٠ متان

كرامة الراية

ثم نظر حضرات مشتركينا الكرام في
 كتابه في مرق عن ثلاث حالات وهو
 في قوله وسأله هو سيد محمد حميد صاحب
 مكتبة حشم به بعدد واحد وثمانين
 وهو واحد مائة من كتاب في مسائل فقه
 لأسير كان بطور من كتابه وهو محرمه علم لأنه
 ولا بعد لأنه كان في يدوه حرمه وهو
 مضمونه في يدوه

انتبهوا

لسكر مرض يكون مجهولا وأحيانا
يصاب به المرء ومجهول ذلك مع ان الواجب
يقضي بالاعتناء به - لان نتائجها خطيرة دائما
والدواء الوحيد المقدم هو حقنوب الدكتور
سيمورنيه . تؤخذ حبة واحدة عند الطعام
شفاء اكيد

نباع في جميع الاجزاء

جاء في المصنف الأميركية ان رجلا اميركيا
في واشنطن من أنصار حظر المسكرات وقع في
الشارع فالتفت يدها ورام ان يمسحها باقرب
ما تصلان اليه فلم ير الا ما يشبه مشقة مدلاة
من نافذة غرق مسح يديه بها . وبينما هو يفعل
ذلك مر به اميركي آخر سكران فطمعه لطمه
شد يده على غير قصد سوى ما هبأ له سكره
وحاء الولىس وقبض على المصنفي وساقه الى
محكمة البرليس فاخذ هذا يفكر في وسيلة للنجاة
من ورطته وبعد قدح زناد الفكرة خطر له ان
يسوغ عمله بالدفاع عن كرامة الامة الوطنية . فلما
سمع القاضي منه ذلك شطب القضية وقال انه
يود ان يصفح عنهم كثال للوطنية الصادقة .
وتناول المصنف قصة هذا الرجل فافقت في
الكتابة فيها وكان من جراء ذلك ان بعض
القيود بن قنعوا اكتبابا له جموا به ألوقا من
الريالات اشتروا للرجل به منزلا غنيا وسلموه
إياه في حلة حافلة

فيما كان القطار الذي يذهب من فرنسا الى
البلجيكا يحترق الحدود البلجيكية دخل أحد
موتري الحرك البلجيكي الى إحدى مركباته
وكان لراكب هل يحملون ما يريدون الاعلان
عنه واحرم انه مسموح لكل رجل أن يحمل
سندوق سجائر واحداً على أن يكون السندوق
صغيراً ومفتوحاً وكل كمية تزيد عن المقدار
العادي يدفع عليها الرسم القانوني . ثم حانت من
الموظف الثمينة فأصر امرأته تدخن فدنا منها
وقال لها « اني آسف يا سيدتي على ان اطلب
منك رمحاً على سجارك » فقالت « ولماذا ؟
أليس سندوقي مفتوحاً كمسندوق هؤلاء
السادة » فاجابها « أجل يا سيدتي ولكن القانون
لا يجوز للمرأة حق التدخين بدليل انه ينص
على ان كل مسافر له الحق أن يحمل صندوقاً
واحداً الخ ... وليرتل لكل مسافرة ... »
ثم تناول منها الرسم الذي فرضه عليها وانصرف
وهو ينام

اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون

کا کوماٹولیس وپسورولا وٹاماس

معبر . الاسكندرية . رسميد



ملين صميم القصر وللأولاد
المرضى المحبوبين الصغرى وابن

اعطى ابننا الوالدة الولد المريض الصفراوي
كاليفيج CALIFIG (شراب التين)

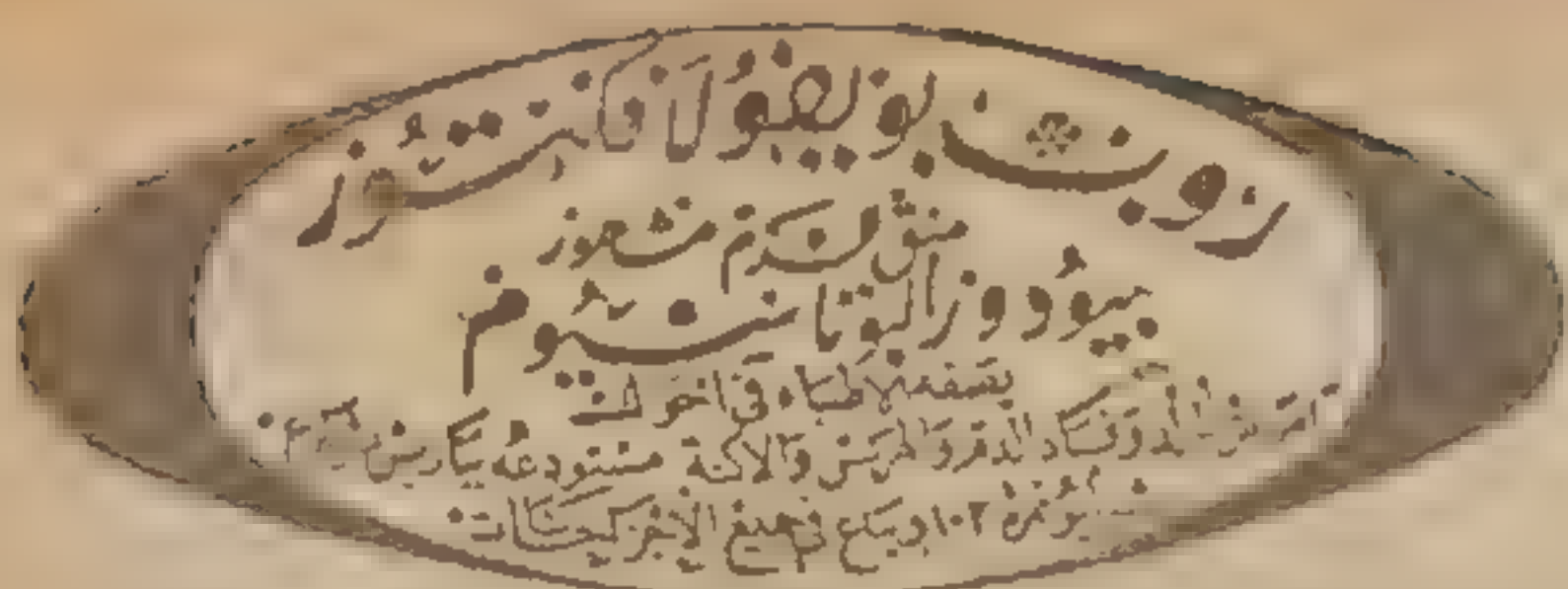
اطلب من الاجزاعي كالفيج فان فيه

طريقة الاستعمال للاولاد
والاطفال على اختلاف
اعمارهم وهي مطبوعة
طبعاً متقناً على الزخاعة

ابنهما والدة اطلی من
كل الاجز احيه واحباب
الاروة كايصح وان
تقبي حد من...
عن شراب انش من

حتى ان الولد الثمرى المحموم أو المصاب
بالامساك يجب ان يفتح كاليافورنيا
سودر اوف جز (شراب التين) هذا
التي هي مصدرة من بلاد مصر لا يتغير
الذوق طيب جدا وممنوعة لانه لا
يغيره سرعة تستعمل يوم ستضع ان
تغير المرض عن الولد عددا

وهذا شرط لا يعمس ولا يطرط في
فعله ولا يحتوي على اجزاء مخدرة أو
سكنة



لانسون دي باري

شركة مساهمة للتأمين على الحياة

تأسست في باريس سنة ١٨٣٥

رأس مالها والاموال الاحتياطية ٧ مليون و ٢٥٠ ألف فرنك

انضمت عام ١٨٩٥

مقرها في باريس ١٧ شارع

اطلبوا الاستعلامات من ادارة فرع الشركة بمكنا بشاوع سليمان باشا

مبنى صبران (مبنى)



أقلام SWAN
«سوال» القلم
الاجرة والامود
وأقلام اخرى
الجمهورية

مقرها في باريس ١٧ شارع
مبنى صبران (مبنى)

SWAN
PEN

مضمون أن يجوز كل دماء
حسب من السحاب ريو مريم
كتالوج مصور يرسل مجانا عند الطلب
ماني بود وشركاه في
Mabie, Todd, & Co. Ltd
Swan House, 133 & 135
Old Ford Street London W.1

شكل جميل دائما

لا تنق الكياسة والشعر للثمن وكمك يستعمل كل انيق
اصنافه «انزورا» التي طفت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب
الشعر من لتؤثرات مثل الرنس الطويل والريح الشديدة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل «كريم انزورا» اذا كنت بمرتك حافة وهو لا يلف
السجة فطاء الرأس
واستعمل «مبولا انزورا» اذا كنت بمرتك دهنه في محو
غبار من دهن البفص
وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية والمجلات الاتية:
اميل فارحي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة للساعة محازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٢ مصر
في مصنوعة بمركة شركة دوايح «انزورا» لهند «بلندن» N.W.6



نداء معتدل

من رئيس ديبي كبير

من أخبار فرنسا ان المنسجور رومو
رئيس افاقية انجيه بقرنها اصدر نداء الى نساء
ابوشينه قال فيه ان النساء التي يجب عليهن
ان يلبسها عند حضور القداس يجب ان تكون
مقفلة عند الصدر وذات ياقة عالية وكين طويلين
اما النساء التي تودى في النهار فمحور ان
تكون مستديرة قليلا عند الرقبة بشرط ان
تظل الترقوة مسنورة غير انه يجب ألا تصنع
نلك النساء من القماش الذي يلصق بالجسم
وعند المنسجور رومو ان فساتين السهرة يحوز
«تقويرها» عند الرقبة على ألا يتجاوز
«التقوير» الترقوة الا يسيرا

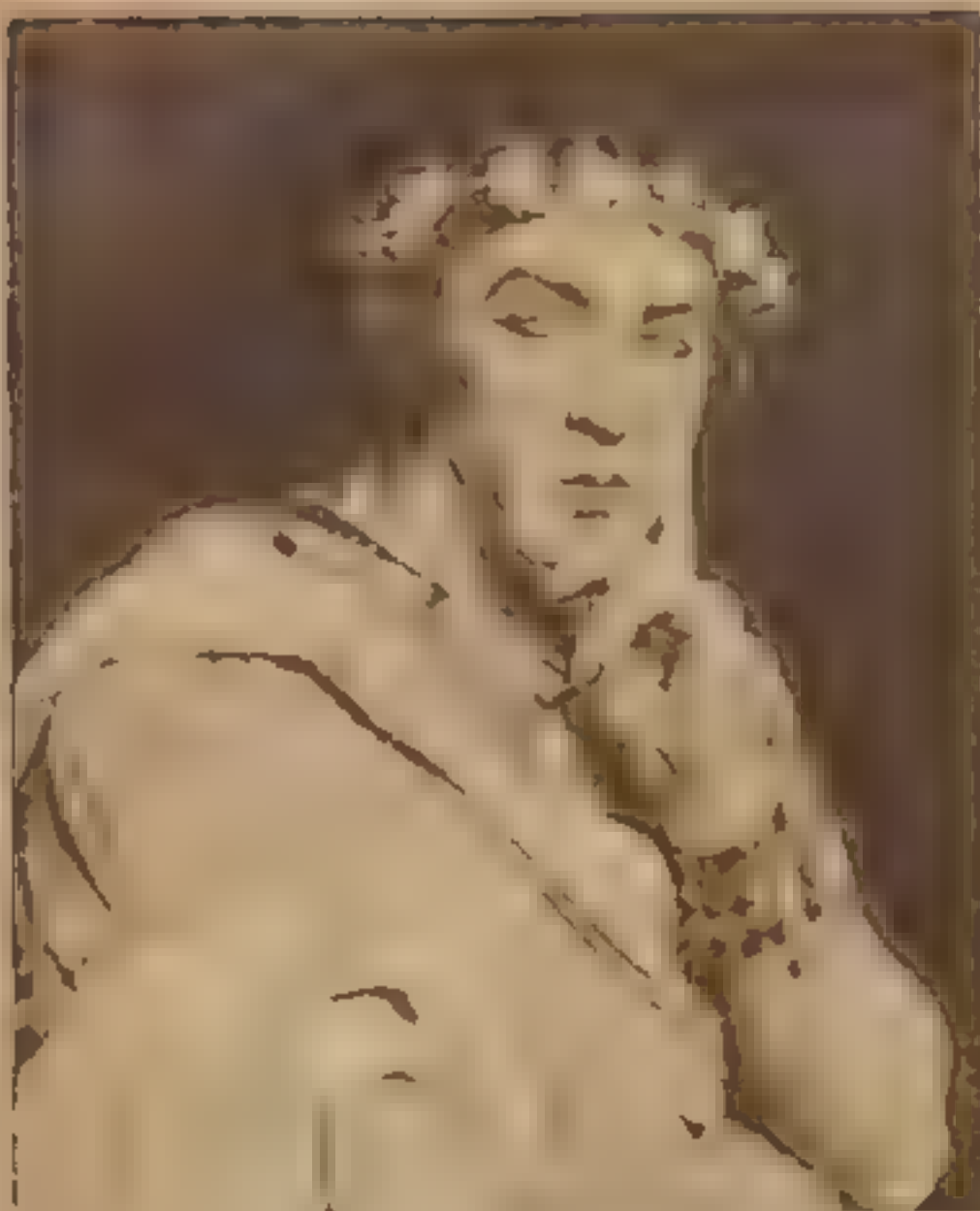
والظاهر ان رئيس افاقية انجيه رأى أنه
من المنعذر مقاومة الرقص في هذا العصر
فاكتفى بان أشار على السيدات بارتداء التفافات
في ابان الرقص وبعدم الاشتراك في بعض أنواع
الرقص

ولم ينس المنسجور رومو حمامات البحر
فاوصى النساء بارتداء «الماء» العادي بلباس كامل

السيدات والتدخين

يظهر ان السيدات أخذن يقلدن الرجال في
كل شيء حتى انهن لم يعدن يقمن بتدخين
السجائر بل صمدت كثيرات منهن في باريس الى
تدخين السيجار في «اقام» مصنوعة من الجاد
والذهب ومرصعة بالاحصاء الكريمة

أقلام المنقولة
اصلة امريكية في العالم
فرنسيس بايازيان
بالعناية المختصة بمقود
خصومات استامات تانسة
كرونة زون حزن ١٥
لوسيفير ١٠
لنيل ٥
نظارة ودرر ودرر ودرر
درر ودرر ودرر ودرر

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

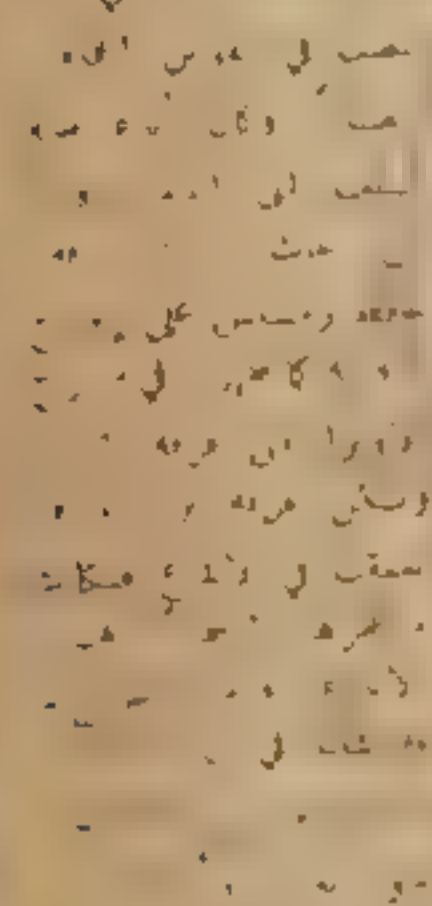
[illegible]

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, both incoming and outgoing, to ensure transparency and accountability. It emphasizes the need for regular audits and the use of standardized accounting practices.

2. The second part outlines the various methods used to collect and analyze financial data, including direct observation, interviews, and the use of statistical models. It highlights the challenges associated with data collection in different contexts and provides recommendations for improving the quality of the information gathered.

3. The third section focuses on the interpretation of results and the drawing of conclusions from the collected data. It discusses the limitations of the study and offers suggestions for future research to address the identified gaps in knowledge.

4. Finally, the document concludes by summarizing the key findings and their implications for policy-making and practice. It stresses the importance of ongoing monitoring and evaluation to ensure that interventions remain effective and relevant over time.



[Faint, illegible handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

بين المسير بوانكارة

والمسيو جورج كليمنصو

ذكرت إحدى المجلات الفرنسية ان صديقاً للمسيو بوانكارة والمسيو كليمنصو حاول مرة أن يحمل أولهما على زيارة الثاني للاستفسار عن صحته فأبى، فلم يكن من ذكرك الصديق الا ان ذهب لزيارة المسيو كليمنصو وفص عليه ما دار بينه وبين المسيو بوانكارة فاشتم المسيو كليمنصو وقال « ان المسيو بوانكارة حقوقه فانه لم ينس ذلك الحادث الذي حدث لنا في

ابان زيارتنا لساحة القتال في فردون في سنة ١٩١٦ » فقال الصديق « وما هو هذا الحادث » فقال المسيو كليمنصو : « بينا كنا نرود ساحة القتال يومئذ دنا مني أحد الضباط وعرض علي ان ألبس على رأسي خوذة من القولاذا أراد أن ياولني اياها فالتفت اليه وقلت له « كلا لن أرتدي شيئاً على رأسي » أما الخوذة فخلقة برئيس الجمهورية » وهنا ابتسم المسيو كليمنصو وقال « فاستاء المسيو بوانكارة من هذه المبادرة » ولا يخفى ان المسيو كليمنصو كان رئيساً لوزارة الفرنسية لما كان المسيو بوانكارة رئيساً لجمهورية

جمع على ج . ك . انيو لميند كندا مؤلفاً من حنتين رسماً من رسوم المسة بنس التي لا تداني بمناسبة اطفاله الانمائي . وكل من هذه الرسوم عن سنة من السنوات التي بين سنة ١٨٦٨ وسنة ١٩٢٧ وهذه الرسوم تترك بشكل شائق وتطور السمادات والاشكال في هـ . هـ . هـ من الزمن يرسل باللوحة مجاماً . ارسل ١٥ طابع الى ستدر وستدر كوك وشركتهما صندوق الومنة ١٩٧٩ مصر



الرجال المتأنقون ! ..

في هذه البلاد وفي كل أقطار العالم أصبح الناس يعرفون أهمية النضائج الجيدة والمنارة في تحسين مظهرهم الخارجي وزيادة اناعتهم ورشائهم ، انما الامر الذي لا يختلف فيه اثنان أنهم - عندما يحتاجون الى حوايا لا يشتركون ولا يقلون غير حوايا

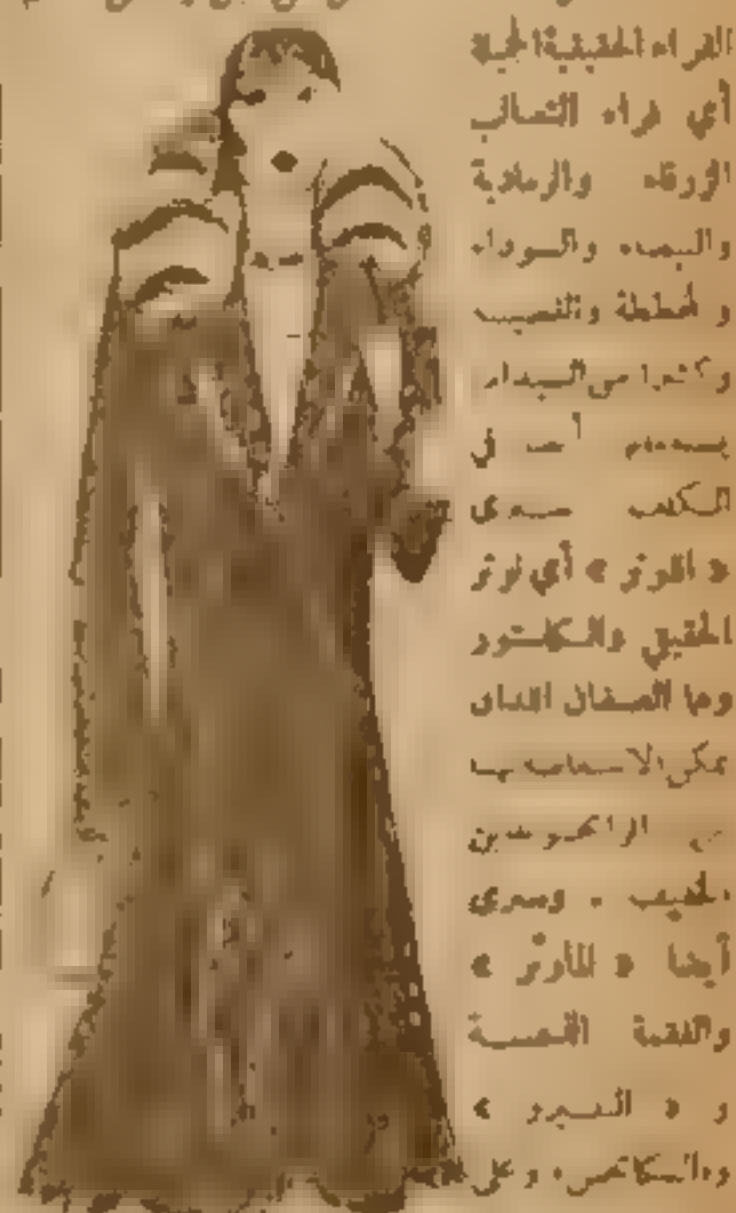
هولبروف

أشهر وأحسن حوايا في العالم أجمع
تباع في كل المحازن بطلب صفراء

فروقة . بلوندل

Fourrures E. Blondel
11, Place ue la Madeleine
Paris .

يكون هذا الشتاء سائلا بالبرو ويكون استعمال الفراء اللطيفة اقل من قبل ولكن معتم



الفراء الحقيقية الجيدة
أي فراء الثعالب
الزرقاء والرمادية
والبيضاء والسوداء
والخططة والفضية
والزهرية من البهار
يسمى أحسن في
الكلف حدي
« القوت » أي نوتر
الحقيقي والكنسود
وهما الصفات اللذان
يمكن الاستعانة بها
في الاحمودين
الحبيب . وسري
أيضا « الماوتر »
واللقمة القصية
و « السبر »
والسكاس . وعلى
لاسر الاسه فان
الاسود ورمادي
والبيج والساوون

للتأنيق وأيضا « البريت شوانز » التي تمتعته
للبيدات للتأنيق

هذا الماتو الجبل مصنوع من فرو البريت شوانز
وهو مقيم في جوانه السفلى وحلقة الاكام مصنوعة
بالدلا كفسكل أسفل الفستان والساعة مصنوعة من
استشلا

بالرسم والالوان مجاماً ضد الطلب

PARLAMENTO



الاسكفورية

لغة مصر

الجزء ٩ فروع وتصف

مسجد ۳۴ [] ۳۴۹

مسكة الانجليز ومنزلة جوردج قربها

يعلم القراء انه لما قدمت مسكة حلافة تلك حورج احد من بيت جوردج في اشقاء بعد من الطويل الذي ألم به أشار عليه أطباؤه بالانتقال الى ساحل المحل لتعوي جميع دور الله على شاطئ البحر استرداداً لصحة وانتجاعاً لقناية فضل عشوتهم وانتقل من «جوردج» وحل ضيفاً كريماً على أحد أعيان الانجليز في الدار الفضة في شبرا صوبها في بعد ايام والصورة التي الى اليسار تمثل جلالة الملكة ملوي واكية سيده التي تقف في «جوردج» لتكون في استقبال حلافة قربتها عند وصوله بها



الملك جوردج بعد مرضه

الصورة التي الى اليمين هي أول صورة تمثل جلالة الملك جوردج الخامس بعد ثباته لشفاء وقد اخذت له وهو مستلق على فراشه في السيارة الكهنة في أسسه من لندن الى «جوردج» وقد ظهرت بجميع معدات الراحة والرفاهية ووضع امام الفراش كرسيان لحلوس للمرضتين القريب واقفاه في رحلته وقد ظهرت به إحداهما في الصورة مزينة بأسورة تحمل ساعة صغيرة وكان يقع سيارة حلافة الملك وتل مسكير من الساعات نقل كبار رجال بلاط



الملك عناية الله الاقفاقي

يذكر القراء انهما تنازل الملك اماناة من مرضه أعلن ان الاركة للكلية نزول من بعده الى شقيقه الاكبر الملك عناية الله الذي قبض على صولجان الملك اياما ممدودة ثم اضطر الى التنازل عنه زعيم الثوار السعوي «باشا سقا» وقد ظفر عناية الله كابل على طائرة المحاضرة قراراً من تشكيل الثوار وانما الى يشاور على حدود الهند، والصورة التي الى اليسار تمثلته عند نزوله من الطائرة وقد أحاط به فريق من كبار الموظفين الاملاء



مرمات الملك عناية الله

ما رحل الملك عناية الله عن كابل الطائرة بعد اضطراره الى التنازل عن امرش بدوره انه تهديد الثوار ووجبتهم استصعب منه زوجاته السبع اللاتي أن يركهن وحدهن بين أيدي الثوار فطرد منه الى يشاور في الهند، والصورة التي الى اليمين تمثل واحدة من عدد لها من الطائرة وقد اسندت على وجهها نقاباً كثيفاً



توربین

الحمد لله رب العالمين
 بعد ان شاء الله تعالى
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥
 في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥
 في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥
 في يوم الاثنين

يحملك نهرم قبل الاوان

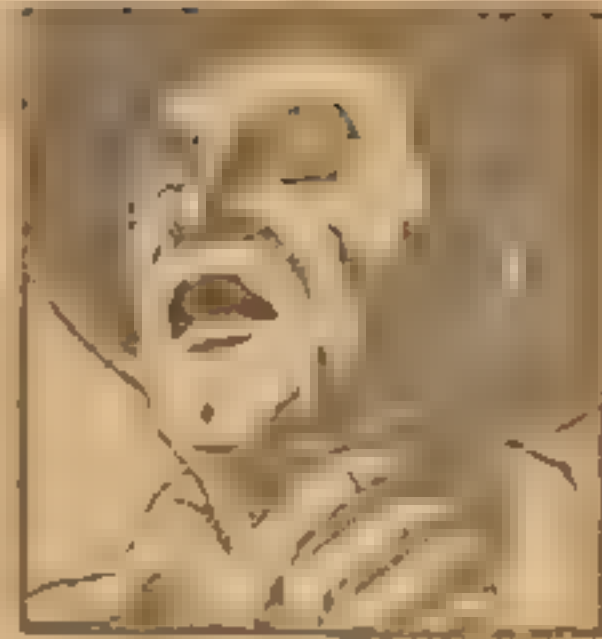
[illegible]

حبوب دی ویت

فتذيقه أشهر أن يهذ الرجل الى مستشفى
باتل في ليدس حيث وجد الاطباء ان العدوى
قد امتدت الى كل اجزاء معدته تقريباً وان الامل
يرجى له الحياة ان ترعى معدته فقام الاطباء
اعطاه هذا الامل ونزعت معدته الا بعض
اجزاء لم تنسها العدوى ولحسن حظ المريض كانت
هذه الاجزاء السائلة التي فيها مفروز البنكرياس
وبغيرها من المفروزات التي لا يتم الهضم بدونها
ومد أن نزعوا المعدة خاطوا المصران
الكبير سم الماعدة - أي ان الطعام صار يذهب
من القناة الهضمية رأساً الى الامعاء

غلاء الرأديوم

واقتنا التلغرافات الخارجية من الأمم بأن
السر أو ثوابت تبوح لمستشفى الملك اذوارده في
لندن بخمسين ألف جنيه لتفكريها كية من
الرايوم تعالج به مرضاه
وقد بسحب القاريء منى علم ان كية
الرايوم التي تشتري بخمسين ألف جنيه لا تملأ
اكثر من ربع ملعقة شاي



اشته في حلقه هـ

كثير من الأمراض الخطرة تنشأ في الحلق وعلى
ذلك سن متأكداً من تناول أفراس يمس حالاً
نفس بأقل احتقان أو التهاب . ان الابجرة الطبية
المساعدة من أفراس يمس المعية تفيد خلا
الاعتية الداخلية في الحلق ونشوي وترطب بمره
التهابات البرد وتطهر الحلق تماماً وهي تقتل البكتيريا
الصارة وتضع حداً للإلام . أفراس يمس علاج
خاف سليم ومفيد لضعف البرد والحلق ملتئم
. رلات الشية . الح . من استعمال أول زجاجة
من دابة الادوية والمقايير الطبية

لا فرأى الى نعم الله

مدرسة دار العلوم

1998

کل یوم حد مرا کل شیء

احرص على عينيك



تجد تحت تصرفك رجلا اختصاصياً بكل ما يتعلق بالنظر وهو حاصل على شهادة قانونية مسجلة بملك . فضلاً عن احتوائه مدة ٣٥ سنة في تشخيص مناعب العيون - وتجد رجلاً خبيراً بتركيب زجاج النظارة وإطارها فتكون نظارتك جميلة ومريحة مما - وتجد أيضاً ميكانيكيين . عن في تحت المدهسات وأفضل الغرف الموجودة في بق الأدنى لمخصص العيون وعي غرف مجهزة بأحدث الأدوات

شرکت نظارات تومسون

لمعرفة على البصر وبيع الطائرات
اصبون في تركيب الطائرات باحدث الطرق
٢ شارع نواد الاول - القاهرة

تقشير البصل

صناعة رائعة في نحتها

نولي أحياء في النحتا رحن معه = لمسر
متر قبله من ثروة قدرت بسنة آلاف وخمسة
عنه نقول الصحت لا تحبيرة به مع هذه
الثروة من الاشتغال بتقشير البصل للبقالين
والمحبب اطعمه وكان قد اسدأ براول هذه
الصناعة الغريبة من خمين سنة. وتروي عنه
زوجته انه برع فيها براعة عظيمة بدليل انه
كان يعثر اياما على عذر كسب في اليوم
سوى ان تتأخر عنه من راحتها. ومما تحسن
الاشارة اليه هذا لما شرع في مراولة
صناعته هذه كان رأس ماله لا يزيد على ستة
شلت واما هذه بتشييع حماره مع عدد
الاكابل التي حملوها فيها ٣٥٠ اكبلا ارسدها
اصحب لداككر والمطعم في كان العقيد
بحامل معه

اذا اردت ان ترج ؟

سيارة سزوين ممتازة نموذج ٢٩

او يانوماركة زيمرمان حبل ثلاث مدالار

او جبرامافون ماركة هوموكورد مار

فاغنم الفرصة واشترك في ياصيب

جوارب هولبروف الاميركية

التي تبيع اكر كية من في محل

احمد حلاوة

شارع الوسكي بمصر

فهنا المحل الذي يقدم لك أجود البضائع بأرخص الامان

كلهن يستعملن كريم بوندل

في كل مكان - وفي كل من اورومنة - تعد لاما من السيدات محسن في استعمال كريم ماركة بوندل «مكريم بوندل هندية» بمحط حدهن
من لعلات الشمس والرياح والحرارة - ومما من به تحمل البشرة دمة جد ومدة وحشة هي سطي عند شدة حدة دمة يدان - كبد على صحة الجلد
لانفاش البشرة التي بها علامات التيب خفي قليلا من «كريم بوندل الباردة» وذلك به المداكل لينة - فهذا العلاج البسيط يساعدها على
اغناء المخطوط والتجديد والتشوهات المختلفة



ترطيب وتبيض جلدك
يتم في جميع الابراجاد ومجرب لادو
والتهار في زجايلت وانبوات
الوكيل الوحيد لمصر والسودان: ب. م. بالمر
مستودق بومنة نمرة ٥٣٥ بمصر

Pond's
Vanishing & Cold
Creams

الالعاب الرياضية



احمد صديق بك

الاهلي يغلب لانكشير

هذه هي إحدى المباريات قبل النهائية لمكان السلطانية التي كانت مرتقبة في الفصل الحالي . وقد مرع عدد كبير من المشاهدين من نادي النصر بزمالك بعد صبر طويلا .

في ٢٢ من الشهر الماضي رأينا هذا اللقاء بين حارسين من الاهلي ضد الهواه الشديد لمكان ذلك من بواحي استمرار لانكشير مهاجراً طيلة القسم الاول من الموسم . وقد وُجد ان هدف حدي في ربع الساعة الاولى من المباراة قد سجله حارس الهواه . وحسب ما كنا نلاحظه في وقتها من تخطيها وتكالب عليها من قبل حارس حدي . وبعد ٢٢ دقيقة من اللعب من قبل حدي (رامي) وقد تصدى لها المهاجم فاضاحا حدي ، ولكنه لم يفلح أخيراً . وفي طيلة وهي سائرة يبطئ الى الهدف فأدركها وحاولها تحسسه فهاجمه أفراد العيش وحملوا به بأقدامهم .

في ٢٢ من الشهر الماضي رأينا هذا اللقاء بين حارسين من الاهلي ضد الهواه الشديد لمكان ذلك من بواحي استمرار لانكشير مهاجراً طيلة القسم الاول من الموسم . وقد وُجد ان هدف حدي في ربع الساعة الاولى من المباراة قد سجله حارس الهواه . وحسب ما كنا نلاحظه في وقتها من تخطيها وتكالب عليها من قبل حارس حدي . وبعد ٢٢ دقيقة من اللعب من قبل حدي (رامي) وقد تصدى لها المهاجم فاضاحا حدي ، ولكنه لم يفلح أخيراً . وفي طيلة وهي سائرة يبطئ الى الهدف فأدركها وحاولها تحسسه فهاجمه أفراد العيش وحملوا به بأقدامهم .

وقد سعت فخر مرصعة فكتة من لدره حتى تحضر دفع عيش والظهير واحد له الهدف . وقد حارس في الخروج حتى استقراره على الخروج ليبدأ مختار قبل الدخول من حريته فارتطمت به الكرة من سوء الخط إذ ان مختاراً وملا قبل الأول . وقد لتدريج فرماها بعد تحمل فسرر دفع العيش الى مكان الخطر . وقد استفاد الاهلي من ارتداد العيش وشاق الكرة . وكانت دمية من الزبير الى مختار الذي كان في المؤخرة ولكنه جامد لتوصيلها الى تومبي وحسين حدي حيث كالا في موقف العرود . وانتهى القسم الاول بدأ القسم الثاني وقد بدأ الهواه يتبر انجازه وقادته قد تعدد النية على هزيمة الاهلي . وبدأ الاهلي بهجوم عويث تمثله . وقد سدد حدي الكرة كالهم ملامه للدارس لتفري صديق النظرة لها حويلا . ثم أحم الهجوم بضغطة قوية واستمر اللعب في وسط الميدان . وقد أخذ الفريقان خطة الزيمات البعيدة ولكنهما ا

القرار الخطير الآتي . تنفره ليدكره كل مصري في الظروف المناسبة وهو :

« نظراً لعدم اشتراك دول الفريقية الناجمة فجاء الاولوية للفريقية ، البريطانية ، الإيطالية ، والليبية . قررت اللجنة الاولوية للمرة التي عهد اليها في تنظيم الالعاب الافريقية الاولى الفناء هذه الالعاب وإعطاء اللجنة الدولية الاولوية بذلك »

« ونظراً لعدم معلومة افعال الاولوية المذكورة آنفاً استقال حفرة صاحب السمو الامير عمر حوسون رئيس اللجنة الاولوية للمرة وحضرته صاحب السعادة والفرقة محمد الساني باشا وأمين يحيى باشا »



عمر الامير عمر حوسون

في لندن معدي حوسون

في لندن امين يحيى باشا

الغاء الالعاب الافريقية

مكتب في لندن ساقطه عن الاعمال الرسمية للدورة الاولوية الاولى التي تقرر إقامتها بالاسكندرية في شهر ربيع الاول سنة ١٩٢٥ مع الاولوية لدرية ، ونوعاً مما قامت به لجنتا للمرة من الجهود المظيمة لانجاح هذه الدورة بدعوة المستعمرات لافريقية ومن سبيل الامور في من تحصيل في اتحاد لاسكندرية وغير ذلك من التمر واحد ، وتشيد على فهم اللجنة الاسكندرية بوقت سنة ١٩٢٥ في جيب حتى صبح حادي كبر ملك في السال . وقد ساعدت لجنتا الاولوية جميع الهيئات بمصر ، مصر ، واسبان مع اصطف على احوال رتب . وسكن في الامتداد معظم لذي قامت به اللجنة لاقامة هذه الدورة . ومن موعدهم المستعمرات الافريقية آسست الفكرة عن صامس سوب بل اقدم في حال في من ماعب لذي تدون الكه في كهرسه . وطار ويطر . وحسبك . وهي لدون التي لها مستعمرات افريقية ، حتى حصلت على وعد بشرى مستعمرات في تلك الدورة . وسطرت اللجنة وحاولت بدارها . ثم بدأ اشك - مرها فمضت حتى في يوم السبت ٢٤ من شهر في لاسكندرية وحاولت لاسكندرية لذي كبر في وقتها . فقرر ان تنظر مسووع حري حري .

آخر كاقمة الالعاب اولوية لمسالك للناخلة لبحر الايض للتوسط تكون لها رسمية الالعاب للمادة

وقد طفت المصعب على هذه الاشاعة فتردد بعضها في صحتها وروح بعضها الآخر فوقع فشلها . ولما حل الاجتماع الثاني تطلعت الاظار الى قراراته وأخباره فظهر ان الموقف لم يتقدم خطوة واحدة إذ لم يزل قاعه سوى ضني الحسام فقط . وقد أشع عن ارضاص هذا الاجتماع . فريوات خطرة تتم في جلسة ١٩ من شهر . منها هذه الدورة لافريقية . والاحتجاج على اللجنة الدولية لعدم شتمال مودد لانجح تلك الدورة . عدم مقدرة أعضاء اللجنة الدولية الاولوية التي تمردت بعدد ما يوم . زين برهة اجتماع المجلس البلدي ، ثم سعال اللجنة بمصره اجتماع على صرف لجنة دولية حار الدول لاعبة

تمت اللجنة في صبيحة يوم الثلاثاء ١٩ من شهر . مير عمر طوسوب رياة سمو وأصدرت



[في أسفل]
السيد الخليل بولاناكي



بعض أعضاء
اللجنة الاولمبية
المصرية المستقلة



حسن مقلوم باشا

[في أسفل]
مؤاد بك أنور



مؤاد بك ابنة



[في اليمين]
السيد ميشيل هيرمن



[في أسفل]
السيد داود راتب بك



[في اليسار]
علي مختار افندي

وبهذه النتيجة وصل الاهلي الى المباراة النهائية
لكأس السلطانية تهته

مباراة المنتظم والدرهم

هذه هي ثاني مباريات الكأس السلطانية لدور قبل
النهائي . وقد اقيمت بعد ظهر السبت ٢٣ فبراير الحالي
بميدان الاولمبي بالاسكندرية . وكان الطقس ملائماً
لللاعبين دون النظارة لبرودة ، وقد أسفرت النتيجة عن
تبادل الفريقين بشروط لسلك منهما على الرغم من لعبهما
في الوقت الاضافي حسب القانون
وقد كان الاقبال على هذه المباريات ضيقاً نظراً
لوقوعها في يوم السبت الذي يقل فيه الاقبال على الرياضة
لا يشغل معظم الافراد به من الاعمال

يستملا الاجتحة لهذا لم تكن تلك الزمات خطورتها
ولم تقرب أحداً للتص

وهناك ظاهرة لم يستند منها الاهلي حينما استزوج
الجيش وسجبه الى هدف حدي واعاد الكرة الى الامام
حيث كانت غاية في الخطورة على الجيش . ولم يحاول
التصيرة مرة اخرى . وبقي لو حدي الى هذه الحطة
لا يمكن ان ينال من منازله بسهولة ولكنه لم يفعل .
ولما لم يجد الاهلي فائدة من جناحه الامين عبد الحميد
عبد الله الذي لم يتعود هذا المركز حاول الاستفادة من
الزبير الذي كشف خصه مرات متعددة وكانت ومياته
في الوسط او على الهدف مباشرة غاية في الاحكام
والخطورة . ولكن رغم ذلك انتهى الوقت بتعادلهما

الوقت الاضافي

بشر الحكم لاعادة المباراة نصف ساعة على قسمين
مساويين خرج منها الاهلي فائزاً بشروط للاتية . حيث
تمكن حدي من اقتناص الفرصة التي منحت له بارتباك
الحارس والظهيرين وانكست منها الكرة فأودعها الهدف
الذي خلا بمخرج حديه . وانتهت المباراة بنور الاهلي
بهذه الاتية

حديثان شائقان وقصتان ممتعتان

في هلال مارس الجديد حديثان شائقان احدهما تلغفة
صاحب السمو الامير الجليل مرطوسن وقد تحدث فيه
سواه من معيشته ورحلاته وبعض ذكرياته . والاخر
لصاحب المرة الرحلة احد حشيتن بك ، وقد ضمنه عزه
تفاصيل رحلته الى الصحراء الغربية ، وتبدو بكل شاب
ان يطالع هذا الحديث لانه في الواقع حديث شاب عن أهم
سنتين يجب ان يعتاز بها الشبان وما الجراء والاقدام .
وفي هذا الجزء ايضاً قصتان طليتان: الاولى قصة تمثيلية
فرلمية شائعة لمصفا وعلق عليها الدكتور طه حسين بأسلوبه
الغريب والاخرى قصة مصرية فككية للاستاذ محمود تيمور



لفاز ماهر

تري فوق هذا الكلام صورة لمراد افندي مرزوق لطفي الطالب بالمدرسة الخديوية يلفز ويلف حول نفسه في
المراد افندي مرزوق لطفي طالب بالمدرسة الخديوية يلفز ويلف حول نفسه في

الاوراق المالية

ومصيرها في فرنسا

عندما تقدم الاوراق المالية في فرنسا ونمسي في حالة بالية يدمونها بفساها بمواد كيميائية قبل الرسوم والكتابة التي عليها ويقوم بهذه العملية جماعة من الموظفين موضوعين تحت مراقبة شديدة ويشرف على عملهم بعض الكيماويين الاختصاصيين وعندما يتم حرق هذه الاوراق تصبح أشبه شيء « بالمعجن » فيبيها بنك فرنسا لاصحاب المصانع التي تصنع لعب الاطفال كي يحسوا بها رهوس « المرائس » التي تلبس بها البنات

وبهذه المناسبة نريد ان نعلم متى تنوي حكومتنا ان تستبدل صورة الشيخ « الجبل » التي على البنكوت المصري (من فئة جنيه) بصورة اخرى أليق بكرامة البلاد

بسكويت جاكوب

ماري : ان الذين يحبون هذا البسكويت القديم يعرفون في بسكويت جاكوب الطعم اللذيذ والرقعة الجميلة
هنا بور : انتك لن تعرف الطعم اللذيذ الذي لهذا البسكويت حتى تجربيه في بسكويت جاكوب



W. & A.
JACOB & CO., Ltd.
DUBLIN,
IRELAND



MAPPIN & WEBB

158-162 Oxford St. W. 172 Regent St. W 2 Queen Victoria St. E. C.
London. England



ان ما لدى الشركة من أطقم فضة قشاي والفضة هو أفضل الموجود من ذلك في لندن ، ولي أقرب الحالات تنقل الرسوم من أطقم أثرية توجع الى أزمة سابقة حين كانت الساعة الفضية في لوق سورها ، والطقم المرسوم هو أحد الامثلة لذلك
وسل الكشاف المسور لاطقم الشاي الفضية من
سعر - ١٠ / ١٠ - ١٠ - ١٠ . وما فوق عند الطلب

تائج باهرة

في امراض النمل والروماتزم وحمى التيفوئيد والامراض الاخرى على يد

مكين بشاي

دكتور في الكيرونات

مخبر بلومات نيويورك وواشنطن بالبركا

البيانة - ميدان باب الحديد ستيفول ٢٤٠٢ مدينة



لماذا استعمل زجاج بونكتال

ان من يعود الى نظارته القديمة بعد أن يكون قد تمود استعمال زجاج بونكتال ، يشعر فوراً بالفرق ما بين الزجاج الجديد والقديم فيقدر حينئذ المزايا التي يحرم منها عن جهل أو إهمال كل من ينجى على عينه بالزجاج القديم اطلبوا من بائع النظارات

ZEISS
Punktal

ليس أفضل منه لعيونكم ان الراحة المثالية على استعمال زجاج بونكتال ، تؤدي الى امتناع حقيقي ان النظر يتأثر بملعب بالاشياء التي تتناولها العين فتظهر واضحة جلية في كل اتجاه ويدون أي علة

كوداك

(مصر) شركة مساهمة

بمصر والاسكندرية



مفاجأة لطيفة

من أخبار مدني باستراليا ان حلاقاً استراليا كان يرني لحالة رجل عجوز لا ولد له في هذه الدنيا ولا قريب فيعني به عند مرضه ويكرمه وفادته عندما يحل ضيفاً عليه في منزله . وقد حدث يوماً ان دخل الحلاق على المعجوز المذكور في بيته فالفاه جثة هامدة لا حراك بها فدعا ولاية الامور فقرروا ان الوفاة طبيعية ثم بحثوا عن وصية القعيد ولما فنعوها وجدوا انه شريك في منجم ذهب لم يستخرج حتى الآن وانه اوصى بحصته فيه لحلاق القدي طالما واساه واكرمه

ويقال انه لما اتصل خبر هذه الوصية بشركة من الشركات المالية اعنت بالنجم المقار اليه فتبين لها انه مخنوي على ذهب كثير فمرضت على الحلاق ان تشتري منه حصته بمئتين الف جنيه فطلب منها ان تمهله ريثما يفكر في الامر



مسحوق كيتنج يقتل جميع الحوام والحشرات والناموس . رش كل يوم قليلاً من كيتنج حول رجل السرير وفي غرفتك فتتجو من البق والناموس والعنكبوت والخنفساء وجميع الحشرات للفترة الواحدة : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر والاسكندرية - نمر ١١ شارع سيد زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

KEATING'S

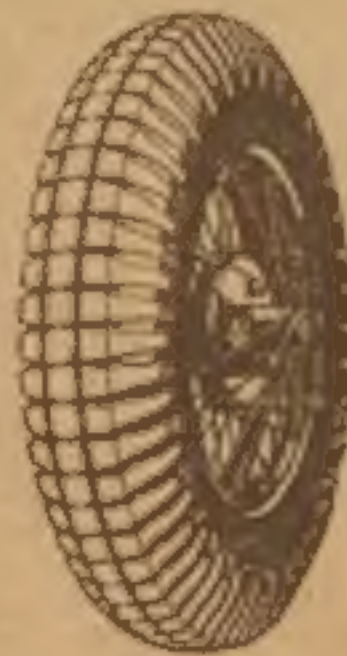
الدكتور بسني احمد

مستشار الادوية والصيدلانية في مستشفى جامعة القاهرة
مستشار الادوية والصيدلانية في مستشفى جامعة القاهرة
مستشار الادوية والصيدلانية في مستشفى جامعة القاهرة
مستشار الادوية والصيدلانية في مستشفى جامعة القاهرة

كاوتشوك جديد

أعظم متانة وأقوى احتمالاً

FORT
DUNLOP



هنا هو كاوتشوك «دنبلوب» الحديد الذي يفوق في المتانة حتى صلب دنبلوب ستاندارد المعادن الذي تعرفه جيداً . فهذا الصلب الجديد الذي أضيف الى اصناف دنبلوب السابقة القرض منه أن يقوى على التحمل الخدمة الشاقة بعدة خاصة . فيجب أن يختاره صاحب السيارة الذي يسير في الطرقات الوعرة ويحرص الكاوتشوك لعمل أكثر من طاقته العادية

أنظر الى المدالية الملونة على جانب الكاوتشوك

كاوتشوك دنبلوب ستاندارد المعتاد لا يزال بالطبع موجوداً يسهل الحصول عليه

نجوم السينما

في الميوز : الممثلة السينمائية الشهيرة
« بالكو ترفا » كما تظهر في بداية
« أميرة العرافة » وهي من
رومانيا الاغنية

في البسار : الممثلة السينمائية الجيدة
« الفين بنت » وقد لعبت في رأسها
قبعة صغيرة شبيهة بقلنسوة ملكه
يوز الفوقا



الممثلة السينمائية الرشيدة « دوريس
هل » كما تظهر في إحدى رومانسها
الجديدة على الواجهة الفنية
الى البسار : « بين دانيس » الممثلة
السينمائية الرائعة الصيت في نسائه
أبيض أبيض



الممثلة البارعة « روث تايلور » ذات
الشعر الذهبي اللؤلؤ

(الصور) مجلة أسبوعية تصدر من « دار الهلال » (أميل وشكري زبدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا - وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٣٠٠ فلما)
ملوان للشكسية : الصور بوسنة قصر الدوبارة ، مصر - تلفون ٧٨ بستان ١٦٩٧٣ بستان - الادارة بتاج الامير قصادار اعلم مرة ٤ من شارع كروني قصر النيل